

Krośnieńska Biblioteka
Publiczna

*Krośnieńskie
zeszyty
biblioteczne*

Nr 25

Krosno

2009

Krośnieńska Biblioteka Publiczna

***Krośnieńskie Zeszyty
Biblioteczne***

Nr 25

Krosno 2009

Spis treści

Działalność Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2008 roku. <i>Oprac. B. Bęben</i>	5
e-DOKUMENT czyli najnowsze rozwiązania informatyczne dla firm. <i>M. Machowicz</i>	28
Projekty i dotacje dla Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2009 roku. <i>M. Machowicz</i>	30
Krośnieńska Biblioteka Publiczna na Forum Wydawców we Lwowie. <i>S.W.</i>	32
Promocja czytelnictwa dzieci w środowisku edukacyjnym na przykładzie działań Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej. <i>T. Leśniak</i>	34
Niekonwencjonalne metody wspierania czytelnictwa w bibliotekach dla dzieci i młodzieży (sprawozdanie warsztatów). <i>M. Marciniak, M. Król, A. Urbanek</i> ...	47
Krajowy Zjazd Delegatów SPP. <i>T. Leśniak</i>	49
XI Ogólnopolskie Warsztaty Opracowania Rzeczowego Zbiorów. <i>G. Ziembicka</i>	51
Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci. <i>B. Koza</i>	53
Jak opracowywać dokumenty kartograficzne?. <i>W. Belcik</i>	54
Informacja o działalności bibliotek publiczno-samorządowych. <i>Oprac. M. Bobusia</i>	59
Kronika. <i>Zest. i oprac. W. Belcik</i>	61

Działalność Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2008 roku

Stan organizacyjny i status formalno-prawny KBP

Krośnieńska Biblioteka Publiczna działa na podstawie Ustawy o bibliotekach z 27 czerwca 1997 r. (Dz.U. z 1997 Nr 85 poz. 539 z późn. zm.), Statutu z 1999 r. nadanego przez Organizatora oraz innych przepisów prawa wynikających z przepisów resortowych Ministerstwa Kultury.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna od 1 stycznia 1999 r. zgodnie z przepisami ustawy reformującej administrację publiczną została przekształcona z wojewódzkiej instytucji kultury na samorządową i podlega na podstawie Uchwały Nr V/101/99 Rady Miejskiej w Krośnie z dn. 11 marca 1999 r. z późn. zm. Gminie Krosno na prawach powiatu grodzkiego. Wpisana jest do Księgi Rejestrowej UM w Krośnie nr III pod nr 2/99 i działa na podstawie Statutu nadanego przez Organizatora, Ustawy o bibliotekach z 27 czerwca 1997 r. z późn. zm. oraz innych przepisów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Od 1 grudnia 2003 r. pełni również zadania biblioteki powiatowej na podstawie Uchwały Nr XIV/299/2003 Rady Miasta Krosna z dn. 28 listopada 2003 r. Zadania realizowane na rzecz bibliotek samorządowych powiatu krośnieńskiego są finansowane przez powiat ziemski. Na prowadzenie działalności powiatowej w 2008 roku KBP w Krośnie otrzymała środki w wysokości 43.420 zł.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna składa się z Biblioteki Głównej przy ul. Wojska Polskiego 41, Oddziału dla Dzieci i Działu Zbiorów Audiowizualnych przy ul. Ordynackiej 8 oraz siedmiu filii miejskich zlokalizowanych w poszczególnych osiedlach miasta

Zadania zawarte w planie pracy na 2008 rok zostały zrealizowane w całości.

Zbiory biblioteczne

Zbiory Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w Krośnie na koniec 2008 roku liczyły:

- 245.727 woluminów książek (w tym w Bibliotece Głównej: 118.879 wol.),
- 45.336 jednostek zbiorów specjalnych (w tym zb. audiowizualne: 41324 jedn. inwent.),
- 2.373 oprawne czasopisma (w Czytelni Głównej i Oddziale dla Dzieci).

Przybytki

W roku 2008 przybyło 15.016 wol. za kwotę 321.195,47 PLN, w tym:

z zakupu 11.868 wol. 285.271,96 PLN

– dla Biblioteki Głównej: 5.671 wol. za 166.241,43 PLN,

– dla filii miejskich: 6.197 za 119.030,53 PLN,

z darów 406 wol. za 4599 PLN tj.:

– dla Biblioteki Głównej: 193 wol. za 2.542 PLN,

– dla filii miejskich: 213 wol. za 2.057 PLN

z innych wpływów 2.742 wol. za 31.324,51 PLN

– dla Biblioteki Głównej: 483 wol. za 5.178,79 PLN,

– dla filii miejskich: 2.259 wol. za 26.145,72 PLN

oraz 1.308 jednostek inwentarzowych zbiorów specjalnych za 18.152,08 PLN.

Biblioteka realizowała zakupy nowości w hurtowniach, bezpośrednio u wydawców i w księgarniach w oparciu o procedury związane z Ustawą o zamówieniach publicznych z dn. 29 stycznia 2004 r. z późn. zm.

Na zakup zbiorów w 2008 roku KBP wydatkowała z własnego budżetu 271.195,47 PLN, z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Operacyjnego Promocja Czytelnictwa otrzymaliśmy kwotę 50.000 PLN.

Średnia cena książki zakupionej w 2008 roku wyniosła 24,03 PLN.

We wszystkich placówkach prenumerowano czasopisma bieżące. Biblioteka Główna wraz z filiami zabezpieczała swoim czytelnikom dostęp do 123 tytułów czasopism (240 egzemplarzy). W ciągu roku wydatkowano na ten cel 28.427,48 PLN. Ponadto Czytelnia Główna i Oddział dla Dzieci służyły czytelnikom 2.373 oprawnymi tomami czasopism oraz nieoprawnymi rocznikami z lat ubiegłych.

Struktura zbiorów KBP i Filii miejskich.

Struktura zbiorów KBP na koniec 2008 roku przedstawiała się następująco:

– literatura piękna dla dzieci	51.517 wol.	(21%)
– literatura piękna dla dorosłych	100.135 wol.	(41%)
– literatura popularyzacyjna	94.075 wol.	(38%)

Kompletowanie zbiorów zarówno poprzez pozyskiwanie materiałów nowych, jak i w drodze przejmowania ich od czytelników zarówno w formie darów, jak i w zmian za zagubione dokonywano poprzez podejmowanie świadomych i przemyślanych decyzji w oparciu o potrzeby środowiska czytelniczego. Mając na uwadze ten fakt inaczej kreuje się strukturę księgozbioru Biblioteki Głównej, a inaczej filii miejskich. Wynika to z różnych potrzeb czytelniczych.

W roku 2008 profil księgozbiorów przedstawiał się następująco:

	Struktura księgozbioru	
	Biblioteka Główna	Filie miejskie
Lit. piękna dla dzieci i młodzieży	8,1%	33%
Literatura piękna dla dorosłych	43,4%	38,3%
Literatura popularnonaukowa	48,5%	28,7%

Biblioteka Główna posiadała 45 336 jednostek zbiorów specjalnych, w tym:

- zbiorów audiowizualnych 41.324 jedn.
- zbiorów elektronicznych 1.052 jedn.
- innych zbiorów specjalnych 2.960 jedn.

Kontrola i selekcja zbiorów

W roku sprawozdawczym przeprowadzono zgodnie z harmonogramem inwentaryzacje księgozbioru w filiach nr 2 i nr 5.

Ogółem ze zbiorów KBP wycofano 6116 woluminów za kwotę 32.677,20 PLN, w tym w wyniku selekcji 1.200 jednostek.

Czytelnicy i czytelnictwo

Zbiory Biblioteki są jej wizytówką, dlatego też dbając o ich jakość i ilość starano się w jak największym stopniu zaspakajać potrzeby naszych czytelników, tym samym dążąc do optymalnego ich wykorzystania oraz poszerzenia społecznego zasięgu instytucji.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie, w swojej strategii funkcjonowania zwraca szczególną uwagę na wspieranie edukacji oraz rozpowszechnianie informacji na bieżąco śledziła i analizowała wyniki czytelnictwa, osiągane przez swoje placówki.

W 2008 roku biblioteki zarejestrowały:

Czytelnicy - odwiedziny

- w wypożyczalniach zanotowano 18.479 stałych czytelników (+1,9%*), którzy odwiedzili je 129.331 razy (+0,6%),
- odwiedziny w czytelnich: 42.060 osób (+2,9%),
- w Zbiorach Audiowizualnych: 213 stałych użytkowników (-10,5%), którzy odwiedzili je 2.009 razy (-39,3%; zanotowany spadek nastąpił ze względu na prace remontowe przeprowadzone w Dziale i w związku z tym krótszy okres otwarcia Działu).

Udostępnianie

- w wypożyczalniach udostępniono na zewnątrz 340.168 książek (+2,6%) i wypożyczono (w filiach) 3.461 czasopism,
- w czytelnich skorzystano na miejscu z 120.102 wydawnictw zwartych i ciągłych (+2,23%),
- w Dziale Zbiorów Audiowizualnych ludziom słabo widzącym wypożyczono 50.928 kaset „książki mówionej” (-5,9%),
- w Bibliotece Głównej wykorzystano również 705 jedn. zbiorów specjalnych (dżs, map, płyt i in.; +98%),
- w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych skorzystano ze zbiorów 33 bibliotek i skierowano do nich 58 zamówień; wypożyczono tym sposobem 37 książek,
- z dostępu do Internetu w KBP skorzystało 15.353 użytkowników, którzy uiścili opłaty w wysokości 7.481,80 PLN.

Wyniki całoroczne

W sumie Krośnieńska Biblioteka Publiczna była odwiedzana w 2008 roku 188.753 razy. Czytelnikom udostępniono w przeciągu całego roku 524.271 wydawnictw zwartych, ciągłych i innych dokumentów.

W 1031 imprezach kulturalno-oświatowych wzięło udział 10.188 uczestników.

W czytelnich udzielono odpowiedzi na 28.398 pytań czytelniczo-informacyjnych (+ 45%).

* w stosunku do 2007 r.

Średnie dzienne uzyskanych wyników

Przeliczając uzyskane dane na średnie dzienne, biblioteki publiczne zarejestrowały następujące wskaźniki:

- odwiedziny w wypożyczalniach - 481 czytelników,
- odwiedziny w czytelniach - 197 czytelników,
- uczestnicy różnych imprez - 47,
- wypożyczenia do domu - 1,518 jedn. inw., w tym w Zb. Audiowizualnych - 227 kaset ks. mówionej,
- udostępnienia w czytelniach - 435 tyt. wyd. zwartych i ciągłych,
- udzielone informacje - 102.

Osiągnięte wyniki wskazują na to, że:

- codziennie biblioteki odwiedzane były przez 725 użytkowników,
- codziennie udostępniano 1953 jednostek zbiorów,
- codziennie udzielano 102 odpowiedzi na różnorodne zapytania informacyjne.

Osiągnięte wskaźniki

Nazwa wskaźnika	Rok 2008	Rok 2007	Rok 2006	Rok 2005
Liczba mieszkańców Krosna (dane na 30.06.2008 r.)	47.455	47.623	47.693	47.992
Zakup książek na 100 mieszkańców	25	29,8	23,02	28,6
Zakup książek na 100 czytelników	64,2	78,39	57,95	70,44
Średnia cena zakupionej książki	24,03	21,24	22,00	22,70
Wypożyczenia na 100 mieszkańców	1.106	1.102	1.200	1.280
Czytelnicy na 100 mieszkańców	38,94	38,04	39,7	40,6

Struktura wypożyczeń

Struktura wypożyczeń w KBP i filiach, w 2008 przedstawiała się następująco:

Literatura piękna dla dzieci i młodzieży	21%
Literatura piękna dla dorosłych	51%
Literatura popularnonaukowa	28%

Strukturę wypożyczeń w Bibliotece Głównej i w 7 Filiach miejskich przedstawia tabela:

	Struktura wypożyczeń	
	Biblioteka Główna	Filie miejskie
Lit. piękna dla dzieci i młodzieży	6%	40%
Literatura piękna dla dorosłych	57%	44%
Literatura popularnonaukowa	37%	16%

Działalność wydawnicza Biblioteki, realizowane projekty

Biblioteka Główna wydała w roku 2008:

- „Krośnieńskie Zeszyty Biblioteczne” nr 22, 23 oraz nr specjalny poświęcony laureatom IX edycji Krośnieńskiego Konkursu Literackiego,
- Katalog literatury popularnonaukowej zakupionej do Czytelni Głównej i Wypożyczalni Głównej (6 numerów),
- Kalendarium rocznic i wydarzeń w 2009 roku,
- W przestrzeniach literatury (informator o projekcie),
- Literatura ponad granicami : materiały z konferencji - Krosno, 14 października 2008 r.

Ponadto opracowano:

- informacje do Kroniki Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej (Dz. Informacyjno-Regionalny, Salonik Artystyczny, Filia nr 4 i Filia nr 8),
- 5 programów o działalności kulturalno-edukacyjnej realizowanej w KBP do Podkarpackiego Informatora Kulturalnego,
- 10 comiesięcznych programów działalności kulturalno-edukacyjnej Biblioteki na stronie internetowej,
- 12 folderów dotyczących prezentowanych twórców regionalnych,
- 10 informacji dotyczących działalności Biblioteki do miesięcznika Croscena,
- 10 programów k-o do Punktu Informacji Turystycznej,
- liczne materiały reklamowe oraz zaproszenia i dyplomy dla Biblioteki Głównej i filii.

Realizowane projekty w KBP w 2008 r.

Krośnieńska Biblioteka podjęła w 2008 roku skuteczne działania w celu pozyskania pozabudżetowych środków finansowych, umożliwiających rozszerzenie jej działalności, zarówno pod względem działań merytorycznych, jak i rozwoju infrastruktury technicznej.

Nazwa projektu	Wartość projektu	Środki MKiDN	Środki Gminy Krosno	Środki własne
W przestrzeniach literatury - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną	11551,98	5000,00	2500,00	4051,98
Z książką w roli głównej - animacja czytelnictwa dziecięcego 2008	16030,68	10000,00	2000,00	4030,68
Biblioteka nowoczesnym centrum informacji i promocji czytelnictwa (Mecenat 2008)	186027,83	134453,00	-	51574,83
Środy ze Sztuką i Literaturą	4059,60	-	3000,00	1059,60
Edukacja literacka i artystyczna dzieci i młodzieży	2698,47	-	1000,00	1698,47
„Pytania z pozoru proste wymagają zawilej odpowiedzi - Rok Herberta w KBP”	2856,07	-	2500,00	356,07
IX Krośnieński Konkurs Literacki	2400,97	-	2000,00	400,97
Zakup nowości wydawniczych	50000,00	50000,00		
Razem:	275625,60	199453,00	13000,00	63172,60

Dwa projekty realizowano w ramach Programu „Promocja Czytelnictwa” Priorytet 2 - Rozwój sektora książki i promocja czytelnictwa ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, który koordynuje Instytut Książki.

I. „W przestrzeniach literatury - Krośnieńskie Spotkania z Literaturą Współczesną”

Realizacja zadania, którego głównym celem była promocja literatury współczesnej, objęła cykl spotkań autorskich z poetami i prozaikami oraz warsztaty twórczego pisania. Poszczególne działania miały za zadanie zarówno inspirować do dyskusji na temat literatury najnowszej, jak również zachęcać do sięgania po książki zapraszanych autorów. Poprzez kontakt z twórcami literatury i warsztaty chcieliśmy zachęcić młodzież do podejmowania własnych działań twórczych i poznawania polskiej literatury współczesnej.

Spotkania, z udziałem 12 twórców (ponad 700 uczestników), były okazją do zaprezentowania i jednocześnie promocji twórczości poetów i prozaików - przedstawicieli najnowszej polskiej literatury, a zarazem interesujących dyskusji na jej temat. Z czytelnikami spotkali się: Ewa Sonnenberg, Leszek Mazan i Mieczysław Czuma, Andrzej Stasiuk, Jan Tulik, Wojciech Bonowicz, Manuela Gretkowska, Michał Rusinek, ks. Jan Sochoń, Krystyna Lenkowska, natomiast warsztaty literacie poprowadził Krzysztof Kuczkowski.

Rzeczowym efektem realizacji projektu jest folder zawierający zapis i dokumentację podjętych działań.

Termin	Działanie	Liczba uczestników
23 kwietnia	Rozmowy nie tylko o literaturze... - spotkanie z L. Mazanem i M. Czumą	80 osób
23 kwietnia	Lekcja poezji, „lekcja zachwyty” - spotkanie z poetką E. Sonnenberg; prowadzenie T. Charnas	90 osób
8 maja	„Moja proza jest hybrydyczna” - spotkanie z A. Stasiukiem	150 osób
14 maja	„Godzina drogi” - spotkanie autorskie i promocja najnowszego tomiku J. Tulika; prowadzenie M. Rabizo-Birek	70 osób
28 maja	„...Wiersz ma swoją wyobraźnię” - spotkanie z W. Bonowiczem	50 osób
24 września	„Pisanie to po prostu życie” - spotkanie z M. Gretkowską	100 osób
16 października	Limeryki i retoryka - spotkanie z M. Rusinkiem	80 osób
22 października	Rozjaśnienia, przybliżanie, kontemplacje - spotkanie z ks. J. Sochońiem	30 osób
22 października	Myślą i słowem - warsztaty twórczego pisania dla młodzieży; prowadzenie K. Kuczkowski	30 osób
26 listopada	Tędy się odchodzi i wraca... - spotkanie z K. Lenkowską	30 osób
	W sumie w 10 działaniach	710 osób

II. Drugi projekt pn. „Z książką w roli głównej - animacja czytelnictwa dziecięcego” realizowany w ramach programu „Promocja Czytelnictwa” adresowany był głównie do najmłodszych czytelników.

Projekt objął cykl działań promujących czytelnictwo (spotkania autorskie, konkursy, warsztaty, inscenizacje teatralne) wśród dzieci i młodzieży i był realizowany od kwietnia do grudnia 2008 roku. Istotnym elementem zadania był blok promujący literaturę polską i ukraińską dla dzieci, w ramach współpracy pomiędzy Krośnieńską Biblioteką a Obwodową Biblioteką dla Dzieci we Lwowie, w tym sesja z udziałem bibliotekarzy polskich i ukraińskich poświęcona współczesnej literaturze dla dzieci.

Wszystkie planowane działania „z książką w roli głównej”, miały na celu popularyzację literatury dla dzieci i młodzieży oraz pokazywanie możliwości wykorzystania tekstów literackich w rozwijaniu aktywności twórczej dzieci.

W ramach zadania odbyły się spotkania z Tomaszem Trojanowskim, Katarzyną Majgier, Joanną Zagner-Kołat, Joanną Olech, Barbarą Kosmowską, Agnieszką Frączek, a także spektakl pt. „Żółw i zając” w wykonaniu aktorów Studia Art-Re z Krakowa.

Również bibliotekarze mogli poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności w zakresie animacji czytelnictwa dziecięcego m.in. poprzez udział w warsztatach dotyczących wychowawczych i edukacyjnych wartości bajek i baśni. Na zakończenie projektu odbyła się sesja poświęcona literaturze polskiej i ukraińskiej dla dzieci i młodzieży z udziałem m.in. bibliotekarzy z Ukrainy. Wydano dwujęzyczną publikację materiałów pokonferencyjnych pt. „Literatura ponad granicami”.

Termin	Działanie	Liczba uczestników
22 kwietnia	Spotkanie autorskie T. Trojanowskiego	70 osób
20 kwietnia - 25 maja	„Baśnie i legendy - świat magiczny” konkurs plastyczny na wykonanie ilustracji do baśni, bajek i legend ukraińskich	103 osoby
10 czerwca	Finał konkursu, wręczenie nagród	
10 czerwca - 30 lipca	Wystawa prac z konkursu „Baśnie i legendy - świat magiczny”	
5 maja	Spotkanie autorskie K. Majgier	82 osoby
5 maja	Warsztaty dziennikarskie dla nastolatków; prowadzenie K. Magier	27 osób

6 maja	„Chodź, opowiem ci... czyli warsztat bazarza” - zajęcia warsztatowe dla bibliotekarzy poświęcone edukacyjnym wartościom bajek i baśni oraz możliwościom wykorzystania ich w pracy z dziećmi	19 osób
7 maja	„W moim ogrodzie mieszka czarodziej” - otwarcie wystawy ilustratorów książek dla dzieci	40 osób
7 maja	Spotkanie autorskie J. Zagner-Kołat	42 osoby
15 maja	Spotkanie autorskie J. Olech	175 osób
10 czerwca	„Zółw i zajac” - spektakl teatralny dla dzieci	110 osób
15 czerwca - 15 września	„To warto przeczytać” - wakacyjny konkurs plastyczny	57 osób
15 września - 15 październi- ka	„To warto przeczytać” - wystawa prac z konkursu	
24 września	Spotkanie autorskie B. Kosmowskiej	70 osób
28 października	„Festiwal legend i bajek” przełąd konkursowy inscenizacji opartych na baśniach i legendach ukraińskich w wykonaniu dzieci i młodzieży	40 osób
14 listopada	„Literatura ponad granicami” sesja poświęcona literaturze polskiej i ukraińskiej dla dzieci i młodzieży z udziałem bibliotekarzy z Polski i Ukrainy	60 osób
20 listopada	Spotkanie autorskie A. Frączek	70 osób
W sumie w 16 działaniach		965 osób

III. Znaczącą dotację Biblioteka pozyskała w ramach Programu „Mecenate 2008” na projekt pod nazwą „Biblioteka nowoczesnym centrum informacji i promocji czytelnictwa”.

W ramach projektu zakupiono nowy sprzęt komputerowy, specjalistyczny sprzęt i oprogramowanie dla osób niewidomych i słabowidzących, a także przeprowadzono remont lokalu przy ul. Ordynackiej 8, gdzie w wyniku realizacji zadania utworzone zostało Centrum Multimedialne.

IV. Również w 2008 roku KBP pozyskała znaczące środki w ramach Programu „Promocja Czytelnictwa” - Priorytet 1- Rozwój księgozbiorów bibliotek. Na zakup nowości wydawniczych Biblioteka otrzymała 50.000,00 zł.

V. Jak co roku złożone zostały również wnioski na dofinansowanie zadań w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki w 2008 ogłoszonym przez Urząd Miasta Krosna. Dofinansowanie Gminy Krosno na łączną kwotę 13.000,00 zł uzyskało sześć projektów.

Oprócz wymienionych wyżej projektów: „W przestrzeniach literatury...” i „Z książką w roli głównej” dofinansowane zostały zadania pn: „Środy ze Sztuką i Literaturą”, „Edukacja literacka i artystyczna dzieci i młodzieży”, „IX Krośnieński Konkurs Literacki” oraz „Pytania z pozoru proste wymagają zawilej odpowiedzi - Rok Herberta w KBP”.

Środy ze Sztuką i Literaturą

Termin	Działanie	Liczba uczestników
26 marca	Spotkanie z Kazimierzem Ivosse i jego córką Iwoną Pino	15 osób
9 kwietnia	Otwarcie wystawy - Malarstwo Zdzisława Twardowskiego	60 osób
9 maja	„Turcja - miejsce magiczne” - prezentacja Leszka Szczasnego	150 osób
28 maja	Spotkanie z Marcinem Niziurskim	15 osób
4 czerwca	Promocja książki Edwarda Marszałka „Leśne ślady wiary” i finisaż wystawy prac Tadeusza Marszałka	90 osób
9 czerwca	Otwarcie wystawy prac nauczycieli Liceum Plastycznego	30 osób
25 czerwca	Spotkanie z Krzysztofem Kamińskim	15 osób
2 lipca	Spotkanie z Ireną Duchowską i Wojciechem Piotrowiczem	18 osób
13 sierpnia	Wernisaż fotografii Antoniego Panka	50 osób
29 sierpnia	Spotkanie z Gezą Cseby	30 osób
9 września	Otwarcie wystawy „50 lat Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Krośnieńskiej”	60 osób

17 września	Promocja albumu Zbigniewa Więcka	100 osób
24 września	Spotkanie z Andrzejem Buszą	60 osób
24 września	Otwarcie wystawy prac Andriusa Kovelinas	20 osób
12 listopada	Otwarcie wystawy prac Barbary Janochy i Marcina Zuba	20 osób
	W sumie w 15 działaniach	733 osoby

Edukacja literacka i artystyczna dzieci i młodzieży

Zadanie miało na celu popularyzację wartościowych dzieł literatury polskiej i popularnonaukowej dla dzieci i młodzieży poprzez twórcze działania inspirowane książką, a w szczególności doskonalenie umiejętności poprawnego czytania, inspirowanie literaturą wyobraźni plastycznej, rozwijanie zainteresowań najmłodszych użytkowników biblioteki.

Wszystkie działania adresowane były do dzieci i młodzieży szkół podstawowych i gimnazjalnych i inspirowane były wartościowymi dziełami literatury polskiej i światowej - adekwatnie do grup wiekowych:

W ramach cyklu „Sztuka młodego człowieka” w Filii nr 4 zrealizowano warsztaty plastyczne:

- 22 kwietnia ph. „Malowana wiosna” z Anną Munią (20 osób),
- 30 września ph. „Abstrakcyjne wspomnienie lata” z Henrykiem Wichniewiczem (25 osób),
- 26 listopada ph. „Jesienne zabawy kolażem” z Niną Rostkowską (25 osób).

Zrealizowano 28 konkursów i zajęć czytelniczych:

- 22 kwietnia - „Książka pomaga dzieciom odkrywać świat” - konkurs literacki (Filia nr 7, 17 osób),
- 22 kwietnia - „Zaczarowany świat Andersena” - zajęcia literackie (Filia nr 7; 18 osób)
- 23 kwietnia - „Wiosenny czarodziej” - konkurs plastyczny (Filia nr 3; 26 osób),
- 23 kwietnia - „Trzeszczące wierszyki łamiące języki” (Filia nr 4; 30 osób),
- 23 kwietnia - „Bajeczne ilustracje do wierszy Joanny Kulmowej” - konkurs plastyczny (Filia nr 8; 54 osoby),
- 25 kwietnia - „Czytam bo lubię - Wiosna” - konkurs pięknego czytania (Filia nr 8; 42 osoby),

- 6 maja - „Baśniowa rewia mody” - konkurs teatralno-literacki (Filia nr 8; 36 osób),
- 7 maja - „Spotkanie w czarodziejskim ogrodzie” - konkurs plastyczny (Filia nr 8; 72 osoby),
- 8 maja - „Wiosenne wierszowanie” - konkurs recytatorski (Filia nr 1; 8 osób),
- 8 maja - „Niedokończona opowieść” - konkurs literacki (Filia nr 8; 52 osoby),
- 9 maja - „Festiwal bajek” - konkurs małych form scenicznych (Filia 4; 70 osób)
- 9 maja - „Wiem, bo czytałem” - konkurs wiedzy (Filia nr 1; 12 osób),
- 9 maja - „W krainie baśni i fantazji” - konkurs literacki (Filia nr 7; 21 osób),
- 17 czerwca - „Już czytam” - konkurs pięknego czytania (Filia nr 3, 23 osoby),
- 20 czerwca - „Fascynujący świat mitów” - konkurs wiedzy (Filia nr 2; 10 osób),
- 29 września - „Krasnoludki z naszych bajek” - konkurs plastyczny (Filia nr 1; 10 osób),
- 29 września - Konkurs pięknego czytania baśni (Filia nr 4; 76 osób),
- 11 października - „Żołędziaczek czyli zabawy z żółdziej i kasztanów” (Filia nr 8; 24 osoby),
- 21 października - „Czytam bo lubię - Jesień” - konkurs pięknego czytania (Filia nr 8; 53 osoby),
- 24 października - „Barwy jesieni” - konkurs plastyczny (Filia nr 1; 60 osób),
- 28 października - „Babie lato” - konkurs plastyczny (Filia nr 4; 27 osób),
- 31 października - „Barwy jesieni malowane farbami” - konkurs plastyczny (Filia nr 5; 28 osób),
- 20 listopada - „Mój miś” - konkurs plastyczny z okazji Światowego Dnia Misia (Filia nr 3; 34 osoby),
- 24 listopada - „Misie Bajkopysie czyli mój ulubiony miś z bajki” - konkurs plastyczny (Filia nr 8; 480 osób),
- 25 listopada - „Misie Bajkopysie” - konkurs recytatorski z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia (Filia nr 4; 26 osób),
- 5 grudnia - „Wymarzony prezent” - konkurs plastyczny (Filia nr 5; 17 osób),
- 11 grudnia - „Anioły i aniołki czyli zabawki na choinkę” - konkurs plastyczny (Filia nr 8; 155 osób),
- 16 grudnia - „Wiersze spod choinki” - konkurs recytatorski (Filia nr 8; 83 osoby).

Odbyły się 3 warsztaty oraz 28 konkursów i zajęć czytelniczych z udziałem 1564 osób.

„Pytania z pozoru proste wymagają zawilej odpowiedzi – Rok Herberta w KBP”

Głównym celem zadania była popularyzacja wiedzy o twórczości Zbigniewa Herberta, a ponadto edukacja młodzieży poprzez aktywny udział w realizowanych działaniach, pogłębianie wiedzy o biografii poety i popularyzacja jego dorobku twórczego.

W konkursach uczestniczyła młodzież z gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z Krosna i powiatu krośnieńskiego. W ramach zadania zrealizowano:

1 lipca - 30 sierpnia - wystawę poświęconą biografii i twórczości poety. Materiały, głównie ze zbiorów KBP, prezentowane były w Wypożyczalni Głównej.

5 września - 8 października - konkurs plastyczny „Symbole i mity w twórczości Zbigniewa Herberta”.

6 listopada - konkurs wiedzy o Z. Herbercie „Pan Cogito - pomiędzy poetą a czytelnikiem”. W ramach poszczególnych konkurencji odbył się przegląd inscenizacji słowno-muzycznych opartych na tekstach poety, przegląd prezentacji multimedialnych poświęconych głównie podróżom Herberta oraz quiz.

17 grudnia odbyło się uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu plastycznego.

17 grudnia - 10 stycznia - wystawa prac uczestników konkursu plastycznego w Saloniku Artystycznym KBP

Bezpośrednimi uczestnikami zrealizowanego zadania było 233 osoby.

Działalność informacyjno-bibliograficzna

W 2008 roku w Bibliotece Głównej i Filiach miejskich udzielano informacji i porad bibliograficznych.

Biblioteki Krosna udzieliły łącznie 28.398 (+45%) różnego rodzaju informacji czytelnikom indywidualnym, m.in.: studentom, dziennikarzom, uczniom szkół średnich i pomaturalnych.

Czytelnia Główna, Dział Informacyjno- Regionalny, Czytelnia Internetowa i Oddział dla Dzieci zarejestrowały 15.520 udzielonych informacji i porad bibliograficznych. Udzielały pomocy przy korzystaniu z bibliografii tradycyjnych i elektronicznego katalogu Biblioteki.

W Czytelni Głównej wykonano ze zbiorów bibliotecznych 42.055 kserokopii (140 dziennie), zaś w Filii nr 4 - 6.818 kserokopii (23 dziennie). Łącznie - 48.873 kserokopii.

W Dziale Informacyjno-Regionalnym opracowano 2 zestawienia bibliograficzne. Tematami zestawień były:

Nagrody regionalne i lokalne od 1989 roku.

Turystyka kulinarna w Małopolsce i na Podkarpaciu.

Uzupełniano istniejące kartoteki zagadnieniowe i gromadzono lokalne pisma samorządowe, pisma stowarzyszeń. Zarejestrowano i opracowano 57 zespołów grupowych dżs. Systematycznie aktualizowano kartotekę zagadnieniową w bazie elektronicznej i uzupełniano bibliografię powiatu krośnieńskiego o wydawnictwa z 2008 roku.

Centralny Katalog Czasopism uzupełniono o archiwizowane gazety i czasopisma własne oraz nabytki Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej i Biblioteki Muzeum Podkarpackiego w Krośnie za rok 2007.

We wszystkich placówkach systematycznie uzupełniano istniejące katalogi i kartoteki kartkowe.

W Czytelni Internetowej udostępniano zasoby informacji, aplikacje użytkowe i dokumenty elektroniczne. W ciągu roku zarejestrowano ogółem 6.824 odwiedzin i udzielono 6.124 informacje.

Z bazy elektronicznej LEX OMEGA skorzystało 28 osób. W ciągu roku czytelnicy wykonali 6.588 wydruków.

Komputeryzacja Biblioteki

W omawianym roku w ramach programu MECENAT 2008 KBP realizowała zadanie „Biblioteka nowoczesnym centrum informacji i promocji czytelnictwa. W ramach projektu zakupiono:

- oprogramowanie Adobe C3. Flash Propyl BOX - 1 sztuka,
- program antywirusowy NOD32 - 20 sztuk,
- stanowiska komputerowe - 12 sztuk,
- zasilacze awaryjne - 2sztuki,
- drukarki - 6 sztuk,
- urządzenia wielofunkcyjne - 3 sztuki,
- sprzęt specjalistyczny i oprogramowanie dla osób z dysfunkcją wzroku:
 - specjalistyczna klawiatura - 2sztuki,
 - e-lektory - 5 sztuk,
 - czytaki - 5 sztuk,
 - powiększalnik MyReader - 1 sztuka,
 - multilektory - 2 sztuki,
 - linijka brajlowska - 1 sztuka,
 - oprogramowanie JAWS - 2sztuki,
 - syntezytor mowy Iwona - 2 sztuki,
 - oprogramowanie LUNAR - 1 sztuka.

Przeprowadzono też remont lokalu przy ul. Ordynackiej 8, skonfigurowano i zainstalowano nowy sprzęt do bezpiecznej pracy w sieci. W wyniku realizacji zadania utworzona została Filia nr 6 - Centrum Multimedialne. Projekt był realizowany od maja do grudnia 2008 roku.

Przedłużono też umowę licencyjną na program TREND MICRO i umowę z ACK Cyfronet AGH na obsługę domeny kbp.krosno.pl. Zakupiono nowe urządzenie SSG-5-SB do ochrony danych.

Pracownicy filii systematycznie wprowadzali do bazy danych książki z lat ubiegłych. Łącznie wprowadzono 4.847 rekordów (1.747 tytułów).

Digitalizacja zbiorów

Konwersję dokumentów do formy cyfrowej stosuje się w Bibliotece od 2005 roku. Digitalizacją objęte zostały wydawnictwa własne w celu opublikowania ich w Sieci.

Obecnie w formie cyfrowej (pliki pdf) na stronie:

http://www.kbp.krosno.pl/menu_publicacje.htm dostępne są:

- informatory biobibliograficzne: „Wybitni ludzie Podkarpacia”, „Znane i nieznane kobiety Podkarpacia”,
- materiały konferencyjne: „Biblioteki publiczne Euroregionu Karpackiego w okresie przemian”, „Rola bibliotek i stowarzyszeń społeczno kulturalnych w integracji międzykulturowej społeczności lokalnych”, „Tradycja i historia regionów we współczesnej literaturze polskiej i słowackiej”, „Animacja czytelnicza w bibliotekach dziecięcych w Euroregionie Karpackim”,
- tomiki literackie: „Moja mała Ojczyzna - baśnie, podanie, legendy”, „Miejsca od innych droższe”,
- katalog wydawnictw pogranicza „Krosno - Svidnik”,
- sprawozdania z realizacji projektów grantowych: „Inspiracje literackie”,
- publikacja jubileuszowa „Biblioteki publicznej w Krośnie 60 lat przed jutrem”,
- „Bibliografia Krosna i powiatu krośnieńskiego 2000-2005”,
- „Krośnieńskie Zeszyty Biblioteczne” (23 numery + 6 numerów specjalnych).

KBP w listopadzie 2008 r. złożyła wniosek do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego do Programu MECENAT 2009 na dofinansowanie zadania pn. „Rozbudowa i digitalizacja regionalnych zasobów informacyjnych Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej” o wartości 270 tys. zł.

Głównym celem projektu jest budowa systemu informacji regionalnej poprzez ucyfrowienie zasobów bibliotecznych i informacyjnych obejmujących Krosno i powiat krośnieński oraz zapewnienie powszechnego dostępu do regionalnego dorobku kultury w oparciu o zasoby dostępne w bibliotekach powiatu krośnieńskiego i opracowane bazy danych.

Realizacja projektu obejmuje: utworzenie pracowni digitalizacji z profesjonalnym sprzętem umożliwiającym digitalizację różnych typów zbiorów, zakup oprogramowania dLibra, zakup dodatkowego sprzętu komputerowego i peryferyjnego w tym serwera, budowę serwisu internetowego zawierającego bazę danych o twórcach związanych z regionem oraz kompleksowe bazy bibliograficzne na temat regionu.

Digitalizacji poddane zostaną zbiory regionalne - głównie dokumenty życia społecznego i czasopisma oraz publikacje nie ograniczone prawami autorskimi.

Biblioteka podejmując działania na rzecz stworzenia systemu informacji regionalnej i zapewnienia dostępu do pełnotekstowych i bibliograficznych baz danych dotyczących kultury regionu krośnieńskiego, przyczyni się do ponadlokalnej promocji zasobów kulturowych i informacyjnych nt. miasta i regionu, a w środowisku lokalnym do integracji środowisk twórczych. Wzrośnie równocześnie znaczenie instytucji w umacnianiu ponadregionalnego charakteru, szczególnie w zakresie popularyzacji zasobów i wiedzy o regionie.

Umieszczenie zdigitalizowanych publikacji na specjalnej stronie internetowej pozwoli na ich wykorzystanie szerokiej grupie użytkowników Internetu.

Dostęp do książek osób niepełnosprawnych

Dział Zbiorów Audiowizualnych KBP prowadził obsługę osób niepełnosprawnych, z którego korzystali ludzie z wadami wzroku, chorzy, unieruchomieni w łóżkach, dzieci dyslektyczne i emeryci.

Do dyspozycji czytelników był katalog „książki mówionej” w postaci cyfrowej, który umożliwia przeglądanie zawartości zbiorów na dowolnym stanowisku komputerowym. Jest on szczególnie pomocny czytelnikom unieruchomionym w domu, którzy korzystają ze zbiorów za pośrednictwem osób trzecich, bądź też zbiory dostarczane są im bezpośrednio do domu.

W roku 2008 w Dziale Zbiorów Audiowizualnych zarejestrowano 213 stałych użytkowników, którzy wypożyczyli 50.928 kaset „książki mówionej”. Dział systematycznie współpracował ze Związkiem Niewidomych - Koło w Krośnie oraz Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Krośnieńskiej.

W 2008 roku rozbudowano Dział Zbiorów Audiowizualnych i utworzono: Filię nr 6 - Centrum Multimedialne.

Działalność instrukcyjno-metodyczna

KBP realizuje zadania biblioteki powiatowej zgodnie z Ustawą z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. Nr 85 poz. 539 z dnia 28 lipca 1997 r. z późn. zm.) art. 20 pkt 2 i art. 20a.

Funkcję instruktora w wymiarze ½ etatu sprawuje starszy kustosz mgr Marek Bobusia.

Zadania zawarte w planie pracy na 2008 rok zostały zrealizowane w całości.

1. seminarium szkoleniowe, 12 marca 2008 r.

1. Sylwetki zasłużonych bibliotekarzy pochodzących z Podkarpacia: J. Niezgoda, A. Lewicka-Kamińska i inni - Grażyna Farajewicz.
2. Regionaliści krośnieńscy - omówienie i promocja publikacji - Wanda Belcik.
3. Analiza i ocena wyników czytelnich bibliotek publicznych w 2007 roku - Marek Bobusia.
4. Sprawy bieżące, komunikaty, dyskusja - Marek Bobusia.

2. seminarium szkoleniowe, 27 czerwca 2008 r.

1. Przedmiotowe opracowanie zbiorów - Grażyna Ziembicka.
2. 2. Czytelnicтво dzieci i młodzieży - Maria Marciniak.
3. 3. Sprawy bieżące, komunikaty, dyskusja - Marek Bobusia.
4. 4. Zwiedzanie Muzeum Wsi w Odrzykoniu i projekcja filmu.

3. seminarium szkoleniowe, 19 września 2008 r.

1. Sprawy kadrowe - wybrane zagadnienia - Maria Jamroga-Giba.
2. Ochrona danych osobowych - Bogusława Bęben.
3. Miejsce bibliotekarza w bibliotece XXI wieku - Marek Bobusia.
4. Wyniki czytelnice za I półrocze 2008 roku, sprawy bieżące, komunikaty - Marek Bobusia.

4. Seminarium szkoleniowe, 5 grudnia 2008 r.

1. Biblioteki publiczne - Program Biblioteka Plus - Bogusława Bęben.
2. Czytelnicтво dzieci i młodzieży - Maria Marciniak.
3. Nowoczesne technologie informatyczne we współczesnej bibliotece - Stanisław Wójtowicz.
4. Sprawy bieżące, komunikaty, dyskusja - Marek Bobusia.

Ponadto dyrektorzy/kierownicy bibliotek publicznych powiatu krośnieńskiego uczestniczyli w konferencjach, szkoleniach i warsztatach.

Sesja „Literatura ponad granicami” odbyła się dnia 14.11.2008 r. w Czytelni Głównej Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej. Konferencja była wspólną inicjatywą KBP oraz Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci, zrealizowana została w ramach projektu „Z książką w roli głównej - animacja czytelnictwa dziecięcego 2008”.

06.05.2008 r. w Filii nr 4 odbyły się warsztaty poświęcone możliwościom wykorzystania bajek i baśni w pracy z dziećmi pod nazwą „Warsztat bazarza”. Zajęcia z udziałem bibliotekarzy bibliotek publicznych Krosna i powiatu krośnieńskiego oraz słuchaczek Studium Animatorów Kultury i Bibliotekarzy w Krośnie prowadziła Maria Kulik - prezes Polskiej Sekcji IBBY, trener Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów i Animatorów „Klanza”.

Zrealizowany został także plan wyjazdów instruktora do bibliotek i filii bibliotecznych (36 wyjazdów), które pozwoliły na szczegółową analizę pracy poszczególnych placówek, udzielenie bezpośredniej pomocy instrukcyjno-metodycznej oraz eliminację stwierdzonych uchybień.

Działania te miały na celu poprawę jakości świadczonych usług oraz ujednoczenie procesów bibliotecznych w ramach sieci powiatowej. Między innymi polegały one na:

- doradztwie w zakresie działalności informacyjnej oraz pracy z czytelnikiem,
- wsparciu działań na rzecz korzystnego obrazu bibliotek w środowisku lokalnym,
- kreowaniu współpracy pomiędzy bibliotekami publicznymi powiatu krośnieńskiego, szczególnie w zakresie wymiany informacji, doświadczeń oraz porad prawno-administracyjnych,
- wskazywaniu odpowiednich form i metod pracy w bibliotece,
- organizacji praktyk wstępnych na stanowiskach pracy nowo zaangażowanych, praktyk specjalistycznych w różnych działach biblioteki,
- pełnieniu funkcji doradczej na potrzeby samorządów przy podejmowaniu decyzji dotyczących bibliotek,
- działaniach mających na celu minimalizację różnic pomiędzy bibliotekami gminnymi głównie w sferze wykorzystania nowych technologii informatycznych,
- udzielaniu pomocy przy prawidłowym prowadzeniu wszelkiej dokumentacji bibliotecznej (księgi inwentarzowe, ewidencja wpływów, protokoły ubytków, formularze sprawozdawcze itp.).

Instruktor uczestniczył w spotkaniach zorganizowanych przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę w Rzeszowie - Dział Instrukcyjno-Metodyczny, których tematem było doskonalenie form pomocy merytorycznej w bibliotekach publiczno-samorządowych. Instruktor ds. sieci zbierał, opracowywał materiały statystyczne i inne dotyczące bibliotek publicznych w powiecie.

Do bibliotek gminnych na terenie powiatu, systematycznie dostarczany był „Katalog Nowości literatury popularno-naukowej zakupionej do czytelni, wypożyczalni i filii miejskich KBP” wraz z pełną klasyfikacją zakupionych nowości. Katalog ten stanowił istotną pomoc dla bibliotekarzy opracowujących nowe nabytki. Na indywidualne zapotrzebowanie bibliotekarzy była także udzielana pomoc doraźna przy klasyfikacji zbiorów.

Ponadto dostarczono Kalendarium na 2009 r. oraz różnorodne zestawienia bibliograficzne.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna, koordynowała również działania związane z zakupem książek, na które Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowe przekazało dotacje celowe. W ramach koordynacji KBP doradzała przy wyborze dostawcy (głównym kryterium była cena, bogactwo oferty i termin dostawy książek) i wyborze kupowanych książek (szczególnie literatury popularno-naukowej). W ramach tej akcji biblioteki publiczne na terenie powiatu krośnieńskiego otrzymały środki w wysokości 91.500,00 zł., za które zakupiono 5.052 woluminów.

Formy popularyzacji czytelnictwa

Rok 2008 był dla Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej kolejnym rokiem intensywnych działań na rzecz upowszechniania czytelnictwa i rozwoju społeczeństwa informacyjnego, zarówno w odniesieniu do zróżnicowanych inicjatyw o charakterze kulturalno-edukacyjnym, jak i modernizowanej infrastruktury informacyjnej.

Wszystkie działania Biblioteki adresowane do społeczności lokalnej służyły promocji książki i czytelnictwa i pozytywnie wpływały na budowanie wizerunku Biblioteki jako miejsca spotkań różnych środowisk twórczych i instytucji otwartej na potrzeby osób o różnym wykształceniu, zróżnicowanych zainteresowaniach literackich.

Krośnieńska Biblioteka Publiczna wychodząc naprzeciw oczekiwaniom mieszkańców miasta realizowała różne formy działalności kulturalnej, edukacyjnej i informacyjnej, podejmując inicjatywy służące popularyzacji wiedzy z różnych dziedzin, organizując konkursy, wystawy, sesje popularnonaukowe, spotkania autorskie, warsztaty, zajęcia z zakresu edukacji czytelniczej i medialnej.

KBP będąc jednym ze stałych partnerów Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Krośnie, adresowała swoje działania do osób starszych. Miały one szczególne znaczenie w aspekcie zachodzących zmian demograficznych.

Ze słuchaczami Uniwersytetu Trzeciego Wieku spotkali się pracownicy KBP.

23 października 2008 r. Kierownik Wypożyczalni Główniej - Ewa Zych zaprezentowała nowości wydawnicze dostępne w KBP w kontekście nagród literackich (Nagroda Nike, Literacka Nagroda Nobla, Nagroda Gdynia, Nagroda Mediów Publicznych „Cogito”). Projekty związane z książką i literaturą realizowane w KBP przedstawiła Monika Machowicz, natomiast Wanda Belcik - kierownik Działu Informacyjno-Regionalnego zaprezentowała najcenniejsze zbiory związane z regionem krośnieńskim dostępne w Bibliotece.

W imprezach organizowanych przez KBP gościliśmy wyjątkowe osobistości:

4 czerwca - w Czytelni odbyła się promocja książki Edwarda Marszałka „Leśne ślady wiary” wydanej z inicjatywy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych z okazji 30-lecia działalności tej instytucji. Promocji towarzyszyła wystawa pastelii Tadeusza Marszałka z leśnymi kapliczkami Podkarpacia. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych województwa podkarpackiego i Krosna, wiceminister ochrony środowiska oraz poseł E. Łukacijewska.

29 sierpnia - w Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Gezą Cseby, węgierskim poetą i menedżerem kultury. Spotkanie było jednym z punktów programu „Karpackie Klimaty 2008” w Krośnie, a uczestniczyło 30 osób, w tym ambasador Republiki Węgierskiej w Polsce, konsul generalna Republiki Węgierskiej w Krakowie oraz przedstawiciele władz miasta.

17 grudnia - w Czytelni odbyło się uroczyste podsumowanie IX Krośnieńskiego Konkursu Literackiego i konkursu plastycznego pod nazwą „Mity i symbole w twórczości Z. Herberta”. W uroczystości uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych: Bronisław Baran - wiceprezydent Krosna, Zbigniew Kubit - wiceprzewodniczący Rady Miasta, Anna Dubiel - przewodnicząca Komisji Kultury, Sportu i Turystyki RM, Zygmunt Rysz - naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki UM, Grażyna Ostrowska (Starostwo Powiatowe) oraz Wojciech Bonowicz, poeta i publicysta z Krakowa. W konkursie literackim wzięło udział 45 uczniów, nadesłali 87 prac, a nagrodzono i wyróżniono 14 osób. Rozdano nagrody laureatom konkursu plastycznego, a w Saloniku otwarto wystawę nagrodzonych prac.

Nasze zaproszenie przyjęli m.in.:

23 kwietnia - Mieczysław Czuma i Leszek Mazan, dziennikarze z Krakowa opowiadali o swoich pasjach. Uczestniczyło 80 osób.

8 maja - Andrzej Stasiuk powieściopisarz zamieszkały w Wołowcu w Beskidzie Niskim. W spotkaniu uczestniczyło 150 osób.

24 września - Manuela Gretkowska, powieściopisarka i publicystka z Warszawy; w spotkaniu uczestniczyło ok. 100 osób.

17 października - Małgorzata Kalicińska, autorka bestsellerowej książki uhonorowanej Nagrodą Księgarzy Witryna „Dom nad rozlewiskiem”; w spotkaniu uczestniczyło 25 osób, a impreza była częścią projektu Dyskusyjnego Klubu Książki.

Ponadto

1 grudnia w Czytelni zaprezentowano słuchowisko o Leopoldzie Lisie-Kuli autorstwa Jana Tulika, zatytułowane „Próba czytana”, a zrealizowane przez Radio Rzeszów. W spotkaniu, które prowadził Andrzej Zajdel z Radia Rzeszów uczestniczyło 60 osób (młodzież I LO im. Kopernika).

W roku 2008 KBP zorganizowała 1.031 różnorodnych imprez, w których wzięło udział 10.188 osób - największą popularnością cieszyły się spotkania autorskie i promocje książek, wernisaże malarstwa i fotografii, konkursy, zajęcia edukacyjne dla dzieci i warsztaty. Większość działań podejmowanych przez bibliotekarzy ukierunkowana była na promocję książki i czytelnictwa, zarówno wśród dzieci i młodzieży, jak i osób dorosłych.

Główne dokonania Krośnińskiej Biblioteki Publicznej

KBP kontynuując sprawdzone, wymierne i efektywne działania podejmowała przedsięwzięcia innowacyjne, zgodne ze zmianami następującymi w otoczeniu biblioteki i potrzebami użytkowników.

Realizując statutowe zadania wypożyczania i udostępniania zbiorów, pełniła rolę lokalnego ośrodka informacji i kultury oraz instytucji wspierającej kształcenie ustawiczne, Biblioteka systematycznie dążyła do poszerzenia oferty usług z wykorzystaniem nowoczesnych technologii informacyjnych oraz poszerzenia i urozmaicenia działań o charakterze kulturalno-edukacyjnym.

22 grudnia zarządzeniem Dyrektora wprowadzono zmiany w strukturze organizacyjnej Biblioteki. Zawieszono nazwę Filia nr 8 i Dział Zbiorów Audiowizualnych. Nazwę Oddziału dla Dzieci otrzymała Filia nr 8 przy ul. Wojska Polskiego 41. Powołano Filii nr 6 - Centrum Multimedialne KBP przy ul. Ordynackiej 8.

Do wartych podkreślenia wydarzeń w i podjętych działań w KBP należy zaliczyć:

- poprawę warunków korzystania i rozszerzenie zakresu działania KBP poprzez oddanie do dyspozycji czytelników Filii nr 6 - Centrum Multimedialne, wyposażonej w specjalistyczny sprzęt dla osób z dysfunkcją wzroku;
- utrzymanie wskaźników czytelniczo-bibliotecznych na dotychczasowym poziomie pomimo prac remontowych w Oddziale dla Dzieci i Dziale Zbiorów Audiowizualnych przy ul. Ordynackiej;

- organizację międzynarodowej konferencji „Literatura ponad granicami” poświęconej współczesnej literaturze dla dzieci i młodzieży i formom jej popularyzacji w Polsce i na Ukrainie;
- poprawę bazy sprzętowej w oparciu o nowo zakupiony sprzęt;
- systematyczne wzbogacanie księgozbioru w nowości;
- bogatą działalność kulturalno-animacyjną, głównie w zakresie promocji literatury;
- rozszerzenie oferty tytułowej czasopism;
- systematyczne prace nad rozbudową strony domowej KBP;
- wyróżnienie w konkursie „Mistrz Promocji Czytania 2007” - Jury konkursu doceniło aktywność Biblioteki i różnorodność jej działań w zakresie promocji czytelnictwa;
- I miejsce w województwie podkarpackim na najlepiej zorganizowany „Tydzień Bibliotek 2008”;
- opublikowanie w centralnym czasopiśmie ukraińskim (Biblioteka Planeta 2008, nr 2, s.12-14) referatu Teresy Leśniak pt.: „Działania Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej na rzecz rozwoju społeczności lokalnej”, który został wygłoszony na międzynarodowej konferencji Polskiego Związku Bibliotek - Lublin, 2007;
- wygłoszenie na międzynarodowej konferencji w Toruniu referatu przez Teresę Leśniak pt.: „Podnoszenie standardów funkcjonowania Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w kontekście programów wsparcia dla bibliotek i potrzeb społeczeństwa informacyjnego (lata 2007-2008)”;
- publikowanie materiałów o KBP w centralnych czasopismach bibliotecznych i prasie regionalnej.

Gościliśmy także grupy bibliotekarzy z powiatu rzeszowskiego, łańcuckiego oraz bibliotekarzy z Hrubieszowa i Zamościa.

Oprac. Bogusława Bęben

e-DOKUMENT czyli najnowsze rozwiązania informatyczne dla firm

W dniu 20 maja 2009 r. w Nowym Dworze k. Rzeszowa odbyła się konferencja pod nazwą: „e-Dokument innowacyjne zarządzanie dokumentami, digitalizacja, obieg elektroniczny i nowoczesne podejście do telekomunikacji - wideokonferencje”. Jej głównym organizatorem była Firma Petrosoft.pl Technologie Informatyczne sp. z o.o. z Rzeszowa. W konferencji uczestniczyli: Bogusława Bęben - zastępca dyrektora oraz Monika Machowicz i Krzysztof Dróbek.

Spotkanie rozpoczęło się prezentacją systemu MS Sharepoint, narzędzia do pracy grupowej i elektronicznego obiegu dokumentów. Elektroniczny obieg dokumentów (np. faktur, umów, zamówień) umożliwia ich przekazywanie między użytkownikami systemu, z zachowaniem zdefiniowanych przez administratora ścieżek przepływu. Oprogramowanie wspomaga efektywne zarządzanie firmą umożliwiając m.in.: płynny elektroniczny obieg dokumentów pomiędzy wszystkimi pracownikami; centralne przechowywanie dokumentacji, dostęp w każdej chwili do aktualnych i zatwierdzonych przez zwierzchników wersji dokumentów, publikowanie dokumentacji dla całej załogi jednym kliknięciem myszy, podgląd poprzednich wersji dokumentu oraz możliwość porównywania naniesionych zmian, integrację z programami pocztowymi. Wykorzystanie elektronicznych formularzy i gotowych do użycia procesów workflow - które użytkownicy mogą inicjować i w których mogą uczestniczyć przy użyciu znanych aplikacji pakietu Microsoft Office, poczty e-mail lub przeglądarek internetowych - usprawnia codzienną pracę i podnosi wydajność organizacyjną firmy. Możliwości oprogramowania MS Sharepoint zaprezentowali przedstawiciele firmy Microsoft Polska - Jarosław Sokolnicki i Piotr Szarf.

Innowacyjne rozwiązanie firmy Microsoft w zakresie komunikacji w firmie przedstawił Adam Dolega przy wykorzystaniu pakietu Office Communications Server. To kompleksowe rozwiązanie do komunikacji obejmujące wiadomości błyskawiczne, telefonię VoIP, konferencje głosowe i wideo oraz konferencje internetowe.

Firmy wykorzystują Office Communications Server do komunikacji wewnątrz firmy, komunikacji z klientami i partnerami biznesowymi. Zasto-

sowanie tego rozwiązania znacznie obniża koszty związane np. z podróżami służbowymi. Uczestnicy konferencji mogli przekonać się jak w praktyce działa to oprogramowanie.

Najnowsze rozwiązania w zakresie serwerów i pamięci masowych zaprezentował przedstawiciel Firmy Dell Polska - Łukasz Stasiak. Amerykańska firma Dell założona została w USA w 1984 roku - do dziś realizuje ideę sprzedaży bezpośredniej, m.in. dzięki temu jest jedną z najszybciej rozwijających się firm komputerowych. Łódzki oddział firmy Dell otwarty został w 2007 roku i zajmuje się głównie produkcją serwerów i notebooków.

Na zakończenie konferencji Grzegorz Janczewski z Firmy DDP zaprezentował profesjonalne skanery do digitalizacji zbiorów, które znajdują zastosowania m.in. przy tworzeniu bibliotek cyfrowych i digitalizacji cennych zbiorów. Skanery Bookeye umożliwiają tworzenie elektronicznych publikacji oraz ich dystrybucję za pomocą poczty lub serwera ftp. Oprogramowanie BCS-2 dostarczane wraz ze skanerem ułatwia zarządzanie zeskanowanymi dokumentami. Skaner Bookeye 2 będzie wykorzystywany przy tworzeniu Krośnieńskiej Biblioteki Cyfrowej.

Monika Machowicz

Projekty i dotacje dla Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w 2009 roku

Krośnieńska Biblioteka również w 2009 roku podjęła skuteczne działania w celu pozyskania dodatkowych środków finansowych na rozszerzenie działalności merytorycznej.

Biblioteka realizuje osiem projektów - o łącznej wartości 309.310 zł, w tym blisko 240 tys. zł to granty Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, natomiast 11.500 zł środki Gminy Krosno.

Największy projekt - o charakterze inwestycyjnym - **Rozebudowa i digitalizacja regionalnych zasobów informacyjnych Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej**, o wartości 270 tys. zł realizowany jest w ramach Programu Mecenat 2009 i zakłada m.in. utworzenie Krośnieńskiej Biblioteki Cyfrowej oraz zbudowanie bazy informacyjnej na temat twórców związanych z regionem, szkół, instytucji kultury, prasy lokalnej i regionalnej.

Dwa projekty Biblioteka realizuje w ramach Programu LITERATURA I CZYTELNICTWO. Z Priorytetu 1: Promocja literatury i piśmiennictwa kulturalnego zadanie pod nazwą **Krośnieński Kalejdoskop Literacki - promocja literatury najnowszej**, który obejmuje cykl działań promujących czytelnictwo i ma głównie służyć popularyzacji literatury współczesnej wśród osób w różnym wieku i zróżnicowanych zainteresowaniach literackich. Na realizację zadania złożą się dwa bloki imprez obejmujących głównie spotkania autorskie oraz działania towarzyszące jak warsztaty i konkursy inspirowane tekstami literackimi - jeden blok adresowany będzie do dzieci i młodzieży - w ramach **Dni z Literaturą Dziecięcą**; drugi do osób dorosłych, studentów, uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Wartość zadania to 16.200 zł.

W ramach Priorytetu 2: Programu LITERATURA I CZYTELNICTWO - **Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek**, KBP otrzymała 16.645 zł na zakup zbiorów.

Rozszerzenie działań KBP o różne formy edukacji teatralnej było możliwe dzięki dotacji otrzymanej w ramach Programu MKiDN EDUKACJA KULTURALNA I DIAGNOZA KULTURY - Priorytet 1: Edukacja kulturalna na zadanie pod nazwą: **Teatr, teksty i preteksty ... - edukacja teatralna dzieci.**

Do programu wpłynęło blisko tysiąc wniosków z instytucji kultury, fundacji, stowarzyszeń z całej Polski. Dofinansowanie otrzymało 20% złożonych wniosków, wśród nich projekt KBP. Projekt ma na celu popularyzację wiedzy o teatrze i pobudzanie dzieci do rozwijania zdolności aktorskich, a także kształcenie umiejętności wyrażania się poprzez ekspresję, ruch oraz prezentację swoich umiejętności przed publicznością. Projekt obejmuje m.in. warsztaty, konkursowy przegląd inscenizacji, spotkania z aktorami i autorami scenariuszy.

Jak co roku złożone zostały również wnioski na dofinansowanie zadań w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, sportu i turystyki w 2009 ogłoszonym przez Urząd Miasta Krosna. Dofinansowanie uzyskało sześć projektów.

Oprócz projektów Krośnieński Kalejdoskop Literacki i Teatr, teksty i preteksty..., dofinansowane zostaną zadania: **Środy ze Sztuka i Literaturą, Magia Czytania, Edukacja literacka i artystyczna dzieci i młodzieży oraz X Krośnieński Konkurs Literacki.**

Monika Machowicz

Krośnieńska Biblioteka Publiczna na Forum Wydawców we Lwowie

W dniach 6-9 maja 2009 r. we Lwowie odbywał się po raz trzeci **Festiwal Dziecięcego Czytania FORUM WYDAWCÓW**. Na Targach Książki Dziecięcej zaprezentowało się 55 firm edytorskich wyspecjalizowanych w publikowaniu książek dla dzieci oraz 46 wydawnictw pedagogicznych. Podczas Forum nagrodzono również najlepszych młodych czytelników wyłonionych w całorocznym ogólnoukraińskim konkursie czytelniczym.

Spotkaniu dzieci z całej Ukrainy i wręczeniu nagród nadano bardzo uroczysty charakter. Nagrody wręczały znane osobistości ze świata kultury, m.in. Roman Wiktijuk - słynny reżyser urodzony we Lwowie, obecnie mieszkający w Moskwie, Witalij Kozłowski - śpiewak Opery Lwowskiej oraz śpiewaczka Mika Newton, Aleksander Wasilewicz - prezydent Stowarzyszenia Wydawców Ukraińskich oraz przedstawiciele ukraińskich władz państwowych i samorządowych.

Forum towarzyszyło wiele różnorodnych imprez kulturalnych, naukowych i animacyjnych, m.in. liczne wystawy, loterie książkowe, parady postaci bajkowych i spotkania z twórcami literatury dla dzieci.

Jednym z przedsięwzięć Forum była **międzynarodowa konferencja „Dziecko czyta”**, zorganizowana przez organizacje społeczne, Forum Wydawców z prezesem Aleksandrą Kowal na czele, Ukraińską Akademię Drukarstwa oraz zaprzyjaźnioną z Krośnieńską Biblioteką Obwodową Lwowską Bibliotekę dla Dzieci.

Teresa Leśniak - dyrektor Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej w referacie „Promocja czytelnictwa dzieci w środowisku edukacyjnym na przykładzie działań Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej” zaprezentowała kierunki działań biblioteki na rzecz rozwoju czytelnictwa dzieci i młodzieży oraz współpracy z placówkami edukacyjnymi w mieście. Wskazała, jak konsekwencja w realizacji założonych celów w zakresie animacji czytelniczej prowadzi do wzrostu zainteresowania czytaniem wśród dzieci. Podczas warsztatów dla bibliotekarzy i pedagogów Teresa Leśniak omówiła scenariusze konkretnych cykli imprez dla dzieci. Wystąpieniu towarzyszyła prezentacja multimedialna.

Biblioteka w Krośnie znana jest bibliotekarzom na Ukrainie dzięki opublikowaniu w ubiegłym roku w czasopiśmie ogólnoukraińskim „Biblioteczna Planeta” artykułu Teresy Leśniak „Krośnieńska Biblioteka Publiczna na rzecz rozwoju społeczeństwa lokalnego”.

Inicjatorką promocji dziecięcego czytania na Ukrainie była **Larysa Luhowa** - zastępca dyrektora Obwodowej Biblioteki dla Dzieci we Lwowie, zainspirowana doświadczeniami bibliotek polskich, głównie działaniami Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej. W ubiegłym roku obydwie biblioteki realizowały wspólny projekt **Z książką w roli głównej... animacja czytelnictwa dziecięcego 2008**, sfinansowany z Programu Operacyjnego PROMOCJA CZYTELNICTWA Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

SW

Teresa Leśniak
Krośnieńska Biblioteka Publiczna
w Krośnie

Promocja czytelnictwa dzieci w środowisku edukacyjnym na przykładzie działań Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej*

Krośnieńska Biblioteka Publiczna jest miejską samorządową instytucją kultury działającą w oparciu o Statut nadany w 1999 roku, a od 1 grudnia 2003 r. pełni również funkcje biblioteki powiatowej dla 9 bibliotek gminnych powiatu ziemskiego. W latach 1975-1998 Biblioteka posiadała status instytucji wojewódzkiej.

Krosno jest miastem na prawach powiatu grodzkiego oraz siedzibą powiatu ziemskiego, zajmuje powierzchnię 43,5 km² i liczy 47,5 tys. mieszkańców wg danych na koniec 2008 roku.

Miasto jest ważnym dla regionu ośrodkiem gospodarczym, kulturalnym i edukacyjnym. Funkcjonuje tutaj Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, filie zamiejscowe wyższych uczelni państwowych oraz prywatnych, wiele specjalistycznych szkół pomaturalnych w tym Państwowe Pomaturalne Studium Kształcenia Animatorów Kultury i Bibliotekarzy, państwowe i prywatne średnie szkoły artystyczne. Obok samorządowych instytucji kultury, jak: Krośnieńska Biblioteka Publiczna, Regionalne Centrum Kultur Pogranicza, Biuro Wystaw Artystycznych, Muzeum Podkarpackie, Muzeum Rzemiosła, działają prywatne galerie i muzea.

W mieście działa kilkadziesiąt stowarzyszeń i towarzystw typu kulturalno-oświatowego, które prowadzą ożywioną i różnorodną działalność na rzecz rozwoju społeczeństwa lokalnego.

Miasto Krosno uważane jest za miasto aktywne pod względem rozwoju gospodarczego, kulturalnego i turystycznego. Samorząd w swojej strategii działania stawia zdecydowanie na rozwój poszczególnych segmentów życia społeczno-gospodarczego o czym świadczą wysokie środki przeznaczane na inwestycje oraz liczba zrealizowanych projektów, które zyska-

* Referat wygłoszony podczas międzynarodowej konferencji „Dziecko czyta”, Lwów, 6-9.05.2009 r.

ły dofinansowanie z funduszy Unii Europejskiej. 6,15% budżetu miasta przeznaczane jest na kulturę.

Blisko centrum miasta zlokalizowana jest siedziba główna Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej z Wypożyczalnią, Czytelnią, Działem Informacyjno-Regionalnym, Działem Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, Oddziałem dla Dzieci o łącznej powierzchni 2 tys. m².

Ponadto Biblioteka posiada 7 filii na terenie miasta zlokalizowanych w dużych osiedlach mieszkaniowych.

Biblioteka posiada 246 tys. woluminów książek, 123 tytuły czasopism bieżących, 45 tys. jednostek zbiorów specjalnych. Na koniec 2008 roku zarejestrowano 18.479 tys. stałych czytelników w wypożyczalniach, którym udostępniono 340.168 książek. Czytelnie odwiedziło 43.242 osoby, którym udzielono 28.398 informacji oraz udostępniono 120.102 tytuły wydawnictw zwartych i ciągłych. Z dostępu do Internetu skorzystało ponad 15 tys. użytkowników. W 1.031 różnego typu imprezach kulturalno-animacyjnych uczestniczyło 10.188 osób.

Przeliczając wyżej wymienione dane za rok ubiegły codziennie w bibliotece było 725 użytkowników, którzy skorzystali z 1.953 jednostek zbiorów oraz otrzymali odpowiedzi na 102 kwerendy. Budżet Biblioteki w przeliczeniu na jednego mieszkańca wyniósł średnio 61 zł i 156 zł w przeliczeniu na 1 czytelnika.

Konsekwencja w działaniu i podejmowanie nowych wyzwań sprawiły, że Krośnieńska Biblioteka jest jedną z bardziej kreatywnych bibliotek publicznych w regionie i kraju, o czym świadczą m.in. wysokie wskaźniki czytelnictwa - blisko 40% mieszkańców miasta to użytkownicy KBP, jeden z najwyższych w kraju wskaźników zakupu książek w przeliczeniu na 100 mieszkańców (29,8 wol. w 2007 r., 25 wol. w 2008 r.), innowacyjne działania na rzecz promocji książki i wdrażania nowych technologii informacyjnych, wieloletnia współpraca z bibliotekami Euroregionu Karpackiego, ogólnopolskie nagrody i wyróżnienia, aktywność w zakresie pozyskiwania pozabudżetowych środków w konkursach grantowych na prowadzenie działalności merytorycznej (w 2007 roku KBP realizowała 9 projektów o wartości ponad 360 tys. zł, w 2008 roku - 8 projektów o wartości ponad 276 tys. zł, a w roku bieżącym KBP pozyskała blisko 300 tys. zł).

Krośnieńska Biblioteka będąc źródłem informacji dla poszerzających wiedzę, miejscem edukacji i zabawy dla dzieci i młodzieży, miejscem do

aktywnego spędzenia wolnego czasu, instytucją dysponującą wszystkimi rodzajami zbiorów, wykorzystującą w działalności informacyjnej zarówno tradycyjne zasoby wiedzy, jak i źródła elektroniczne, w tym Internet - swoją ofertę kieruje do osób w każdym wieku i o zróżnicowanym wykształceniu.

Zbiory mają charakter uniwersalny - reprezentują wszystkie dziedziny wiedzy i nauki oraz literaturę piękną dla dorosłych, młodzieży i dzieci. Są systematycznie selekcyjonowane i uzupełniane o nowości pod kątem zaspokojenia aktualnych i potencjalnych potrzeb środowiska, w tym w dużym stopniu potrzeb edukacyjnych dzieci i młodzieży - 57,9% spośród ogółu czytelników w wypożyczalniach to dzieci, młodzież ucząca się i studenci.

Działalność Krośnieńskiej Biblioteki na rzecz promocji czytelnictwa w znacznej części adresowana jest do dzieci i młodzieży, a większość inicjatyw skierowana do tej grupy odbiorców realizowana we współpracy z placówkami edukacyjnymi - głównie szkołami i przedszkolami. Zróżnicowane formy promocji książki to odpowiedź na zmieniające się potrzeby i oczekiwania społeczności lokalnej.

Szeroko rozumiana edukacja z wykorzystaniem książki ma służyć przede wszystkim rozwijaniu wśród dzieci ich zainteresowań i popularyzacji wiedzy, a w efekcie zachęcać do sięgania po książkę.

Wybór zajęć dostosowuje się do warunków, w jakich pracujemy: lokalowych, personalnych, wynikających z potrzeb środowiska, zainteresowań, trendów i wieku czytelników. Bardzo dbamy o różnorodność i atrakcyjność zajęć, pamiętając, że najskuteczniejsze są te najbliższe oczekiwań i potrzeb czytelników. Przedsięwzięcia, które zdobyły sobie uznanie staramy się systematycznie kontynuować, a to daje rezultaty, bo zaznaczamy stałą obecność biblioteki w środowisku.

Stosowane przez nas formy pracy są znane przez wszystkich bibliotekarzy, ale dostosowane do aktualnych potrzeb uległy znacznej modyfikacji i dlatego ciągle cieszą się powodzeniem.

Krośnieńska Biblioteka szczególną wagę przywiązuje do aktywnych form edukacji, realizując m.in. konkursy, spotkania autorskie, lekcje z zakresu edukacji czytelniczej i medialnej, gry i zabawy, wykorzystując przy tym literaturę piękną, popularnonaukową, jak i źródła elektroniczne oraz zbiory specjalne.

Szczególnym zainteresowaniem cieszą się imprezy cykliczne adresowane do przedszkolaków, realizowane zarówno w bibliotece jak i przedszkolach, wśród których warto wymienić m.in.:

- „Wędrowki po Europie” - 2-letni cykl spotkań popularyzujących wiedzę o państwach Unii Europejskiej. Przedszkolaki poznawały usytuowanie państwa na mapie, jego stolicę, charakterystyczne cechy danego kraju, zabytki, historię. Spotkaniom towarzyszyły zabawy muzyczno-ruchowe, a podsumowaniem był mini-quiz na temat danego kraju lub głośne czytanie znanej bajki z nim związanej.
- „Spotkania z bajką” - 10-miesięczny cykl zajęć prowadzony przez filie mający na celu popularyzację dziecięcej klasyki, uwrażliwienie na piękno języka polskiego, pobudzanie wyobraźni oraz rozwijanie zainteresowań poznawczych wśród dzieci.

W trakcie zajęć oprócz czytanych lub opowiadanych bajek zaliczanych do światowej klasyki dziecięcej, przedszkolaki rysowały postacie z bajek, uczyły się tekstów, rozwiązywały zagadki i brały udział w różnorodnych grach i zabawach interaktywnych.

- „Lekcje ze Stumilowego Lasu” - 10-miesięczny cykl zajęć przygotowany z okazji 80. urodzin Kubusia Puchatka.
- „Baśnie Pana Andersena” - 10-miesięczny cykl spotkań zorganizowany z okazji obchodów roku Andersena. Czytaniu baśni towarzyszyły zajęcia plastyczne i gry rozwijające wyobraźnię.
- „Od najmniejszego do największego” - to coroczne spotkanie przedszkolaków realizowane w listopadzie z okazji Światowego Dnia Misia, służące przybliżeniu postaci najpopularniejszych bajkowych misiów poprzez recytacje i czytanie fragmentów książek.
- „Przedszkolny savoir-vivre” - cykl mający na celu przybliżenie zasad dobrego wychowania w każdej sytuacji. Przykładami byli mieszkańcy „Leśnego Grodu”, których zachowania poddawano gruntownej ocenie. Wszyscy uczestnicy programu brali udział w konkursie „Przedszkolny Mistrz Savoir-vivre’u”.
- „Polskie tradycje” - cykl zajęć prowadzony z okazji Świąt Bożego Narodzenia, Wielkanocy itp. Celem tych zajęć jest kultywowanie tradycji i zwyczajów narodowych.

- W ramach cykli „Franklin poznaje świat” oraz „Wędrowki z Pyzą po Polsce” - dzieci wyruszały na wyprawę do Bajkolandii, aby spotkać się z żółwiem Franklinem, jego rodziną i przyjaciółmi, a z Pyzą odkrywały fascynujące miejsca naszego kraju.

Do przedszkolaków adresowany jest również cykl realizowany w bieżącym roku w Filii nr 6 pod hasłem „Jan Brzechwa - poeta dziecięcej radości”. W trakcie spotkań poświęconych wybranym wierszom poety dzieci uczestniczą w zabawach, grach i konkursach tematycznie związanych z twórczością Brzechwy. Często spotkaniom tym towarzyszą projekcje bajek i filmów.

W wybranych przedszkolach odbywają się tzw. Poranki biblioteczne, podczas których bibliotekarki uczestniczą w zajęciach przedszkolnych czytając bajki. Teksty i formy zajęć uzgadnia się z nauczycielami przedszkola i dostosowuje się je do programu przedszkolnego.

Szereg zajęć o charakterze kulturalno-edukacyjnym adresowanych jest do dzieci szkół podstawowych i młodzieży gimnazjalnej. Zróżnicowane formy działań obejmują szeroko pojmowaną edukację literacką: uwzględniają zarówno wydarzenia rocznicowe, jak i okolicznościowe spotkania, stając się przy tym atrakcyjnym sposobem na spędzanie wolnego czasu, np. w czasie ferii czy wakacji.

Corocznie w Oddziale dla Dzieci i wszystkich filiach w okresie ferii zimowych odbywają się 10-dniowe cykle zajęć, z wykorzystaniem bestsellerów książkowych. Do tej pory zrealizowano m.in. spotkania pod hasłem: „Ferie z głową”, „Ferie w Bajkolandii”, „Ferie na wesoło”, „Lindgreniada”, „Superekspres - Ferie 2006”, „Ferie z komiksem”, „Ferie z urwisami”, „Zabawa w każdy dzień, usuwa nudę w cień”, w 2008 roku „Ferie w balonie” - dzieci uczestniczące w codziennych zajęciach w Oddziale dla Dzieci i wszystkich filiach poznawały bogatą twórczość Juliusza Verne’a. Podróżowały z Fileasem Foggiem w 80 dni dookoła świata, z kapitanem Nemo odbyły podwodną podróż po morzach i oceanach, poznawały tajniki wyprawy na księżyc, zobaczyły napowietrzną wioskę w dżungli afrykańskiej, wędrowały do wnętrza ziemi. Każdy dzień obfitował w wiele wrażeń, które dzieci przelewały na papier. Na zajęciach plastycznych wykonały m.in. maski afrykańskie, papierowe safari, kolaże o morskich głębinach, pocztówki z podróży dookoła świata, indiańskie talizmany i amulety. Finał ferijnych spotkań miał miejsce w Bibliotece Głównej. W trakcie uroczystego podsumowania, połączonego z wręczeniem nagród autorom prac plastycz-

nych, spotkali się uczestnicy dwutygodniowych zajęć. Wszystkie podjęte w okresie ferii działania miały być sposobem na ciekawe spędzenie wolnego czasu i okazją do poznania twórczości Juliusza Verne'a, a przede wszystkim okazją do dobrej zabawy z książką i integracji z rówieśnikami. Bibliotekarze prowadzący spotkania z dziećmi podkreślali duże zainteresowanie książkami, które były wykorzystywane podczas zajęć. Natomiast w 2009 roku zrealizowano cykl „Ferie na wesoło” poświęcono książkowym zwierzakom. Po raz kolejny ciekawie poprowadzone spotkania okazały się dobrym sposobem na zachęcenie dzieci do sięgania po literaturę i alternatywą dla ferii bez śniegu.

Popularyzacji „kultury żywego słowa” służą liczne konkursy głośnego czytania m.in. o tytuł „Najlepszego Lektora” w czasie wiosennej i jesiennej edycji konkursu „Czytam, bo lubię - Wiosna” „Czytam, bo lubię - Jesień”; o tytuł „Mistrza Pięknego Czytania”. Imprezy te cieszą się wielką popularnością i uznaniem. Znalazły naśladowców w szkołach i często na biblioteczne konkursy trafiają laureaci szkolnych eliminacji.

„Całe Krosno czyta Dzieciom” to głośne czytanie przez znane postaci miasta w każdej filii i Oddziale dla Dzieci w ramach ogólnopolskiej akcji „Cała Polska czyta dzieciom”

Równie wielką popularnością cieszą się konkursy recytatorskie, które pozwalają propagować twórczość poetów dziecięcych, doskonalić pamięć oraz umiejętności aktorskie w interpretacji tekstów - od wielu lat realizowane są m.in. konkursy „O Mamie wiersz Ci powiem” „Wiersze spod choinki”, „Wielkanocne wierszyki”, „Polska w poezji dziecięcej”, „Najpiękniejsze wiersze o wiosnie”, „Wiersze Marii Konopnickiej - uczyć i bawić”, „W noc Bożego Narodzenia”.

Ciekawą inicjatywą w 2008 roku okazała się współpraca Działu Zbiorów Audiowizualnych z Przedszkolem przy Zgromadzeniu Sióstr św. Józefa w Krośnie. Dzieci, uczestnicząc w cyklicznie w przygotowywanych dla nich zajęciach z wykorzystaniem książek, filmów, ilustracji poznawały m.in. zasady ruchu drogowego, zwyczaje związane ze Świątami Wielkanocnymi, wzięły udział w lekcji ekologii, a w maju - w czasie Tygodnia Bibliotek - spotkały się w Bibliotece z wiceprezesem Krośnieńskiego Oddziału Polskiego Związku Niewidomych. Spotkanie było okazją do przybliżenia maluchom problemów osób niewidomych i miało na celu uczyć tolerancji.

W ciągu roku realizowanych jest również wiele zajęć okazjonalnych związanych z rocznicami historycznymi, literackimi jak również okolicznościowymi wydarzeniami.

Dzieci chętnie uczestniczą w konkursach plastycznych, konkursach wiedzy, konkursach głośnego czytania i recytatorskich, inspirowanych twórczością wybranych pisarzy lub okolicznościowymi tematami. Co roku organizowanych jest ich kilkanaście, np.: „Bajeczne ilustracje do wierszy Joanny Kulmowej”, „Wiersze o wiosnie w ilustracjach”, „Walentynkowe liryki”, „Małgorzaty Strzałkowskiej utwory pędzlem malowane”, „Potwory i inne stwory, czyli ilustracje do utworów Anny Onichimowskiej”, „Maluję jak Marcin Szancer”. Każdy konkurs kończy się wernisażem i wręczeniem nagród laureatom.

Do dzieci i młodzieży adresowane są również różnego typu zajęcia z zakresu edukacji czytelniczej i medialnej. Uczestnicy tych spotkań poznają zbiory biblioteki, komputerowe bazy danych, wartościowe źródła wiedzy dostępne w Internecie.

KBP systematycznie włącza się również w działania o charakterze ogólnopolskim, takie jak obchody Światowego Dnia Książki czy Ogólnopolski Tydzień Bibliotek.

W tym czasie proponujemy m.in. dzieciom i młodzieży, różnego typu działania promujące bibliotekę i czytelnictwo. Z okazji Międzynarodowego Dnia Książki w 2008 roku młodzi czytelnicy uczestniczyli w Filii nr 8 w spotkaniu z Tomaszem Trojanowskim, wzięli udziału w IX edycji konkursu pięknego czytania, uczestniczyli w „Wernisażu u pani Joanny” tj. rozstrzygnięciu konkursu plastycznego i otwarciu wystawy pokonkursowej w „Galerii Małych Artystów”, natomiast w Filii nr 4 uczniowie krośnieńskich szkół uczestniczyli w konkursie recytatorskim „Trzeszczące wierszyki, łamiące języki” oraz w zabawach słowem z wykorzystaniem zagadek i kalamburów. Zajęcia poprzedziło wyjaśnienie katalońskiej legendy o św. Jerzym i symboliki czerwonej róży związanej z tym dniem. W bieżącym roku - 23 kwietnia młodzi czytelnicy mogli się spotkać m.in. ze znanym pisarzem Grzegorzem Kasdepke.

Działania zrealizowane w ramach Tygodnia Biblioteka w 2007 roku pod hasłem „Biblioteka mojego wieku”, a w 2008 roku „Biblioteka miejscem spotkań” to każdorazowo ponad 40 różnego rodzaju imprez i wystaw

z udziałem blisko 4.000 osób. W 2009 roku Tydzień Bibliotek będzie obchodzony między 8 a 15 maja pod hasłem „Biblioteka to plus”.

Mówiąc o Ogólnopolskim Tygodniu Bibliotek, warto obok tradycyjnych działań realizowanych w tym czasie jak szereg konkursów, lekcji, spotkań autorskich, wystaw, wymienić te, które spotkały się ze strony dzieci z największym zainteresowaniem i wymagały od nich dużego zaangażowania. Niewątpliwie do takich należał „Festiwal Bajek” czy „Baśniowa rewia mody”.

„Festiwal Bajek” - realizowany tradycyjnie w Filii nr 4 zgromadził młodych aktorów z kółek teatralnych z krośnieńskich szkół podstawowych, którzy zaprezentowali przygotowane przez siebie inscenizacje. Mimo że były one oparte na znanych bajkach takich jak „Kopciuszek”, „Czerwony kapturek”, „Księżniczka na ziarnku grochu” czy „Odważa w życiu pomaga”, przedstawione zostały w nowatorski sposób, wzbogacone przez elementy tańca, muzyki, śpiewu. Wszystkie występujące grupy przygotowały ciekawą scenografię i stroje. Poza konkursem grupa teatralna „Molki” działająca przy Filii nr 4 zaprezentowała spektakl „Dobre rady wróżki”. Była to ważna dla dzieci impreza, podczas której mogły być zarówno aktorami, jak i widzami.

Natomiast w trakcie „Baśniowej rewii mody”, w Czytelni Głównej KBP dzieci z klas I-III szkół podstawowych zaprezentowały stroje swoich ulubionych bohaterów literackich. W zmaganiach konkursowych wzięło udział 40 osób. Oprócz bajkowych strojów wszyscy występujący prezentowali wiersze, piosenki i fragmenty ulubionych baśni, które charakteryzowały przedstawiane postacie.

Jedną z wielu propozycji adresowanych z kolei do starszej młodzieży w okresie Tygodnia Bibliotek są warsztaty dziennikarskie. W 2007 roku zajęcia pod hasłem „O sztuce pisania reportażu” prowadziła Małgorzata Karolina Piekarska, natomiast w 2008 roku tajniki pisania m.in. newsów przybliżyła nastolatkom Katarzyna Majgier.

Innowacyjny charakter mają działania edukacyjne z udziałem dzieci z Krosna i krajów przygranicznych realizowane w ramach euroregionalnych projektów, głównie we współpracy z bibliotekami ze Słowacji, m.in. z Biblioteką Publiczną w Svidniku zrealizowano wieloetapowy projekt ph. „Promocja interkulturowego dialogu w Euroregionie Karpackim” (odbyły się konkursy literackie, plastyczne i krajoznawcze, spotkania literackie oraz

polsko-słowacka konferencja). Projekt miał na celu upowszechnienie wiedzy o przygranicznych regionach Polski i Słowacji wśród dzieci i młodzieży, zainicjowanie kontaktów między lokalnymi organizacjami i stowarzyszeniami oraz zgromadzenie materiałów o współpracujących regionach po obu stronach granicy. Projekt udokumentowano publikacjami, a prace plastyczne z konkursów wystawiane były w bibliotekach publicznych po stronie polskiej i słowackiej.

Inny projekt realizowała KBP z wojewódzką Biblioteką w Preszowie ph. „Miejsca od innych droższe”. Projekt miał charakter literacki, a jego celem było rozpoznanie środowisk literackich we współpracujących regionach, zbadanie na ile motywy regionalne są obecne we współczesnej literaturze polskiej i słowackiej oraz zainspirowanie piszącej młodzieży do korzystania z legend i podań obecnych w kulturze zamieszkiwanych przez nią regionów, jednym z jego elementów był konkurs literacki „Moja mała ojczyzna - baśnie, podania, legendy”, adresowany do dzieci i młodzieży.

Szeroki zakres działań o charakterze edukacyjnym adresowanych do najmłodszych użytkowników naszej biblioteki nie byłby możliwy bez dodatkowych środków finansowych, pozyskiwanych w konkursach grantowych. KBP co roku bierze udział w konkursie ogłaszającym przez Gminę Krosno na realizację zadań publicznych z zakresu kultury. Wsparcie finansowe edukacji literackiej i artystycznej dzieci i młodzieży to jedno z priorytetowych zadań spośród wniosków realizowanych w tym konkursie.

Promocja czytelnictwa i rozwijanie zainteresowań literackich wśród dzieci i młodzieży poprzez kontakt z twórcami - pisarzami i poetami oraz konkursy inspirowane wybranymi utworami literatury dziecięcej - to główne cele, jakie Krośnieńska Biblioteka założyła również w całorocznych projektach realizowanych w ramach grantów pozyskanych z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Programu Operacyjnego „Promocja Czytelnictwa”. Projekty te mają kompleksowy charakter i są realizowane na przestrzeni całego roku, a wymiernym efektem z podejmowanych działań jest wzrost zainteresowania książkami autorów, którzy uczestniczą w spotkaniach z młodymi czytelnikami.

W 2007 roku w projekcie pn. „Magiczne podróże po literaturze” uczestniczyło ponad 1.000 osób. Dzieci i młodzież miały okazję spotkać się z najbardziej znanymi polskimi współczesnymi pisarzami literatury dziecięcej m.in. z Barbarą Gawryluk, Anną Onichimowską, Wiesławem Drabikiem, Natalią Usenko, Ewą Stadmüller i wziąć udział w konkursach pla-

stycznych oraz obejrzyć spektakl „Trolle z Bullerbyn” oparty na książce Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”.

Kontynuując niejako ten projekt w 2008 roku KBP złożyła wniosek do Ministerstwa Kultury na dofinansowanie zadania pn. „Z książką w roli głównej”. Otrzymane wsparcie finansowe, jak również dotacja Gminy Krośno na to zadanie pozwoliła nam na realizację kolejnego cyklu działań. W ramach projektu z młodymi czytelnikami spotkali się Tomasz Trojanowski, Katarzyna Majgier, ilustratorka Joanna Zagner-Kołat, Joanna Olech, Barbara Kosmowska, Agnieszka Frączek. W Saloniku Artystycznym KBP zaprezentowano wystawę ilustracji do książki dziecięcej Wydawnictwa Literatura pt. „W moim ogrodzie mieszka czarodziej”, natomiast aktorzy Studia „Art-Re” z Krakowa zaprezentowali bajkę edukacyjną „Żółw i zając”, a na zakończenie spektaklu wręczyli nagrody laureatom konkursu plastycznego pn. „Baśnie i legendy - świat magiczny” na wykonanie ilustracji do baśni, bajek i legend ukraińskich.

Spotkania autorskie, które dzięki otrzymanym dotacjom udało się zrealizować w ramach tych projektów, okazały się jedną z bardziej efektywnych form promocji literatury dla dzieci, które o wiele chętniej sięgają po książki autorów, z którymi miały okazję porozmawiać czy otrzymać autograf. Konkursy plastyczne, które najczęściej poprzedzają spotkanie autorskie to doskonała forma promocji twórczości danego pisarza. Ich laureaci otrzymują nagrody z rąk autora i dyplom z autografem, co stanowi dodatkową wartość dla uczestników tych spotkań.

Jednym z elementów tego projektu był blok promujący literaturę dla dzieci polską i ukraińską, w ramach współpracy pomiędzy Krośnieńską Biblioteką Publiczną a Obwodową Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży we Lwowie. Oprócz wspomnianego konkursu plastycznego, w październiku odbyła się prezentacja spektakli teatralnych inspirowanych literaturą ukraińską w krośnieńskiej bibliotece i literaturą polską w bibliotece lwowskiej. W ramach tego projektu odbyła się również konferencja pod hasłem „Literatura ponad granicami” i opublikowane zostały materiały konferencyjne. W konferencji udział wzięło, oprócz bibliotekarzy z Polski, 12 przedstawicieli bibliotek publicznych z Ukrainy.

Pierwszy z referatów pod tytułem „Uniwersalizm legend - pejzaż kulturowy pogranicza na przykładzie legend karpackich” zaprezentował Andrzej Potocki - z wykształcenia historyk i animator kultury, z zawodu dziennikarz i reportażysta.

Ukraiński rynek książki dla dzieci i młodzieży omówiła Walentyna Kosonohova. W swoim wystąpieniu przedstawiła nowe tendencje i kierunki rozwoju na rynku wydawniczym charakterystyczne dla tej literatury, m.in. widoczne w ostatnich latach zainteresowanie i wsparcie państwa, w zakresie poprawy warunków do wydawania i dystrybucji tej literatury.

Polska współczesna proza dla dzieci i młodzieży w kontekście funkcji poznawczych i edukacyjnych zaprezentowana została w referacie dra Grzegorza Leszczyńskiego - historyka i krytyka literatury dla dzieci i młodzieży, wykładowcy w Instytucie Literatury Polskiej na Uniwersytecie Warszawskim, autora kilkunastu książek poświęconych literaturze dla dzieci. Ostatni z referatów poświęcony był wybitnemu ukraińskiemu pedagogowi Wasylem Suchomlińskiemu w 90. rocznicę jego urodzin, autorowi licznych prac o wychowaniu i książek dla dzieci. Jego osobę i system pedagogiczny, w którym jedno z ważniejszych miejsc zajmowała książka jako element kształtujący osobowość dziecka, omówiła Daria Iwanicka - kierownik działu dla przedszkolaków i uczniów kl. 1-4 Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci.

Uczestnikom konferencji przedstawione zostały również dwie prezentacje pokazujące działalność bibliotek w latach 2007-2008 w aspekcie czytelnictwa dziecięcego - Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci, zaprezentowaną przez Larysę Luhową oraz Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej, przedstawioną przez Monikę Machowicz - koordynatora projektu w Krośnie.

Ponadto w części artystycznej przed publicznością zaprezentowała się siedmioosobowa grupa dzieci z Ukrainy, z teatru „Maska” działającego w lwowskiej bibliotece oraz laureaci „Festiwalu bajek i legend ukraińskich”, który odbył się 28 października w KBP w przedstawieniu „O mądrym Hryćku i mądrym dziedzicu” i w inscenizacji „O biedaku i carze kraków”.

Obydwa projekty realizowane w latach 2007-2008 były również okazją dla bibliotekarzy do poszerzenia wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie działań edukacyjnych i twórczej pracy z dziećmi z wykorzystaniem książki. Zajęcia prowadzili animatorzy Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów i Animatorów KLANZA - w 2007 roku Grażyna Sobieska-Szostakiewicz warsztaty pn. „Radość tworzenia i działania czyli metody pedagogiki zabawy w pracy z tekstem literackim”, natomiast w 2008 roku Maria Kulik warsztaty pn. „Chodź opowiem Ci... czyli warsztat bazarza”.

Ruch, taniec, malowanie to tylko niektóre środki wyrazu wykorzystane w trakcie zajęć. Okazało się, że metody zabawowe, które z powodzeniem mogą uzupełniać promocję czytelnictwa, potrafią wciągać i bawić nie tylko dzieci, ale i dorosłych. Bibliotekarze poznawali zabawy i techniki pracy z grupą, które pozwolą im w innowacyjny i twórczy sposób prowadzić zajęcia, wykorzystując przy tym wartościowe teksty literackie. Warsztaty stały się lekcją, jak w krótkim czasie, przy niewielkich środkach, wykorzystując proste materiały - gazety, kolorowy papier, klej - przygotować ciekawe zajęcia z udziałem dzieci. Zajęcia, które nie tylko bawią, ale i uczą.

Cyklicznym działaniem, adresowanym głównie do młodzieży, o którym myślę warto wspomnieć, jest realizowany od dziewięciu lat Krośnieński Konkurs Literacki. Jego uczestnikami są uczniowie gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z terenu województwa podkarpackiego. Uczestnicy konkursu mogą wziąć również udział w warsztatach twórczego pisania. W 2007 roku prowadził je poeta i krytyk Mariusz Kalandyk, a w 2008 roku - poeta, redaktor naczelny dwumiesięcznika „Topos” Krzysztof Kuczkowski.

Innowacyjnym działaniem popularyzującym działalność biblioteki i czytelnictwo w 2008 r. wśród dzieci i młodzieży były prowadzone w Filii nr 4 warsztaty plastyczne w cyklu pod nazwą „Sztuka młodego człowieka”. Spotkania prowadzili krośnieńscy artyści plastycy. Uczestniczące w warsztatach dzieci poznawały różne techniki malarskie z wykorzystaniem oryginalnych materiałów i narzędzi plastycznych oraz poszczególne etapy powstawania obrazu, a na koniec same wykonywały własne prace, które później można było oglądać w mini-galerii biblioteki.

Ciekawą propozycją dla dzieci były również zrealizowane w 2008 roku warsztaty fotograficzne pod nazwą „Biblioteka w obiektywie młodych fotografów”, w trakcie których uczestnicy pod kierunkiem fachowców poznawali zasady, jakimi należy się kierować, aby zrobić dobre zdjęcie. Zdobytą wiedzę teoretyczną sprawdzili w praktyce, poszukując w bibliotece ciekawych tematów, które sfotografowali. Zrobione przez nich zdjęcia zostały zaprezentowane na dużym ekranie i posłużyły do nauki robienia fotomontażu.

Wszystkim tym nietypowym formom pracy z dziećmi towarzyszą wystawy książek związanych z danym tematem dostępne w bibliotece, a także ich prezentacja.

Od marca 2009 roku Krośnińska Biblioteka przystąpiła do realizacji nowego projektu w ramach pozyskanego grantu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Programu EDUKACJA KULTURALNA I DIAGNOZA KULTURY pod nazwą „Teatr, teksty i preteksty... edukacja teatralna dzieci”, który ma na celu popularyzację wiedzy o teatrze i pobudzanie dzieci do działań rozwijających ich zdolności aktorskie, a także kształcenie umiejętności wyrażania się poprzez ekspresję, ruch oraz prezentację swoich umiejętności przed publicznością.

Ten projekt, mający służyć szeroko rozumianej edukacji teatralnej, po raz pierwszy w tak szerokim zakresie obejmuje teatr jako temat działań realizowanych w naszej bibliotece, a jednocześnie ma służyć popularyzacji literatury dramatycznej.

Uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów uczestniczyli m.in. w warsztatach prowadzonych przez aktorów, poznając „tajemnice” teatru i tajniki sztuki aktorskiej. W ramach projektu odbędą się jeszcze spotkania z twórcami scenariuszy, konkursowy przegląd inscenizacji z udziałem uczestników projektu, a także przedstawienia w bibliotece w wykonaniu profesjonalnych aktorów.

Realizując szereg inicjatyw na rzecz dzieci i młodzieży, wprowadzając innowacyjne metody pracy, dążymy do tego, aby przede wszystkim poprzez działania animacyjne skierowane do tej grupy użytkowników być aktywną instytucją kultury, miejscem edukacji, spotkań i twórczej zabawy. Jeśli zachęcimy dzieci do korzystania z biblioteki od najmłodszych lat, mamy nadzieję, że i w przyszłości zostaną naszymi czytelnikami.

„Uzależnić dzieci od czytania” to priorytet wszystkich działań animacyjnych i edukacyjnych realizowanych „z książką w roli głównej” adresowanych do najmłodszych użytkowników naszej biblioteki.

Teresa Leśniak

Sprawozdanie z międzynarodowych warsztatów „Niekonwencjonalne metody wspierania czytelnictwa w bibliotekach dla dzieci i młodzieży” - Warszawa, 18 maj 2009 r.

Warsztaty odbyły się w nowoczesnej Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży „Nautilus” w warszawskiej dzielnicy Białołęka. Jej wnętrze, zaaranżowane na wzór legendarnego statku kapitana Nemo, bohatera powieści Juliusza Verne’a, z licznymi przedmiotami żeglarskimi zachwyca kolorystyką i przestronnością. Zainteresowanie młodych czytelników mogą wzbudzić ustawione w różnych miejscach skrzynie, w których kryją się zabawki (pirackie skarby). Zbiory biblioteki to księgozbiór dla dzieci i młodzieży oraz pokaźna, bo stanowiąca ich połowę mediateka.

Organizatorzy warsztatów - Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich oraz Goethe-Institut - zaprosili bibliotekarzy, aby w tej niezwyklej scenerii zaprezentować niekonwencjonalne metody popularyzacji książki wśród dzieci i młodzieży.

Spotkanie prowadziła Claudia Rouvel z Berlińskiego Centrum Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej LesArt. Posługując się wybranymi pozycjami z literatury niemieckojęzycznej (przetłumaczonymi na język polski), pokazała uczestnikom, jak można rozwiązać następujące problemy:

- pozyskiwać przyszłych czytelników dla biblioteki,
- umożliwić dzieciom odkrywanie wszystkimi zmysłami świata mediów,
- otworzyć przed czytelnikami możliwości kryjące się w książkach,
- zachęcić młodzież do rozwoju własnej kreatywności,
- poprzez książkę nabywać umiejętności komunikowania się.

Na zajęciach zostały wykorzystane następujące pozycje: K. Courpie, A. Luochard „Cały świat”, J. Schubigera „Kiedy świat był młody”, W. Elbruch „Wielkie pytanie” oraz L. Prap „Dlaczego?”.

Na pierwszą z tych książek składa się 200 ilustracji wykonanych różnymi technikami malarskimi oraz fotografii. Prowadząca wskazała możliwości wykorzystania tych materiałów w pracy z najmłodszymi dziećmi. Uczestnicy warsztatów dowiedzieli się, jak można oddziaływać nimi na zmysły i wyobraźnię, w jaki sposób rozwijać zasób słownictwa, percepcję,

oswajać z różnymi rodzajami sztuki malarskiej, kolorystyką, jak je wykorzystywać przy tworzeniu scenek mimicznych.

Druga pozycja - „Kiedy świat był młody” - posłużyła do stworzenia całego ciągu logicznego zabaw i gier z tekstem, począwszy od czytania po jednym zdaniu, poprzez tworzenie nowych słów i skojarzeń przy wykorzystaniu części mowy oraz tematów zawartych w treści, kończąc na odgrywaniu scenek teatralnych.

Kolejna książka - „Wielkie pytanie” - posłużyła do sformułowania odpowiedzi, jakie powinny być zajęcia dla dzieci: o czym powinien być tekst literacki, kto ma być jego bohaterem, w jaki sposób powinna być opowiedziana określona historia.

Następna zaproponowana pozycja - „Dlaczego?” - pozwalała na rozwijanie kreatywności dzieci. Książka zawiera dwa rodzaje tekstu: dowcipną poezję dziecięcą oraz tekst popularnonaukowy, odnoszący się do bohaterów, którymi są zwierzęta. Zadaniem uczestników spotkania było dopasowanie tekstów do odpowiednich ilustracji. Przy tej zabawie należy wykazać się umiejętnością kojarzenia faktów.

Umiejętność twórczego podejścia do tekstu literackiego rozwija następna propozycja Claudii Rouvel - „W głębokim, ciemnym lesie...”. Dotyczy ona zabawy polegającej na dopisywaniu dalszego ciągu tekstu (zajęcia w grupach).

Praktyczne propozycje pracy z dziećmi oraz działalność popularyzatorska Berlińskiego Centrum Literatury Dziecięcej „LesArt” zaciekały bibliotekarzy. Warsztaty okazały się bardzo oryginalne ze względu na sposób ich prowadzenia, a przekazane treści staną się dla wielu inspiracją do podejmowania nowych metod popularyzacji książki dziecięcej.

M. Marcinik, M. Król, A. Urbanek

Krajowy Zjazd Delegatów SBP

W dniach 30-31.05.2009 r. w Konstancinie odbył się Krajowy Zjazd Delegatów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Okręg Podkarpacki SBP reprezentowało 6 delegatów:

- Dorota Rzeszutek- Przewodnicząca ZO SBP w Rzeszowie,
- Andrzej Jagodziński – MiPBP w Kolbuszowej,
- Halina Piotrowska – WiMBP w Rzeszowie,
- Stanisław Turek – WiMBP w Rzeszowie,
- Teresa Leśniak – Krośnieńska Biblioteka Publiczna

wybranych podczas III Okręgowego Zjazdu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (Rzeszów, 26.03.2009 r.)

Dwudniowe obrady dotyczyły zarówno sprawozdawczości SBP za ostatnią kadencję, jak również planowaniu pracy Stowarzyszenia na lata 2009-2013.

Z uwagi na to, iż członkami SBP są bibliotekarze wszystkich sieci bibliotecznych dyskusja była niezwykle ożywiona, wynikająca często z tzw. „podziałów resortowych”.

W imieniu bibliotekarzy Okręgu Podkarpackiego SBP głos zabrał dyrektor WiMBP w Rzeszowie p. Stanisław Turek. Treść wystąpienia została przygotowana na spotkaniu Zarządu Okręgu Podkarpackiego 28 kwietnia br.

Komisja Uchwał i Wniosków Zjazdu, w której miałam przyjemność pracować pod przewodnictwem prof. S. Kubowa oraz P. Marcinkowskiego dokonała krytycznego przeglądu dziesiątków wniosków skierowanych podczas Zjazdu i przedstawiła Krajowemu Zjazdowi Delegatów do przyjęcia 9 wniosków natury formalnej oraz 18 wniosków merytorycznych.

Na przewodniczącego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich wybrano ponownie p. Elżbietę Stefańczyk - Z-cę Dyrektora Biblioteki Narodowej.

Dokonano również wyboru:

- Prezydium Zarządu Głównego SBP,

- Członków Zarządu Głównego SBP,
- Głównego Sądu Koleżeńskiego,
- Główniej Komisji Rewizyjnej.

Krajowy Zjazd Delegatów przyjął następujące uchwały:

- Strategię SBP na lata 2010-2021,
- Program działania SBP na lata 2009-2013,
- wprowadzenie zmian w Statucie SBP,
- nadanie 8 członkom stowarzyszenia: Marianowi Filipkowskiemu (okręg warmińsko-mazurski), Reginie Korczak (okręg wielkopolski), Alinie Matyldzie Misiowej (okręg małopolski), Elżbiecie Pawlickiej (okręg łódzki), Reginie Sakrajda (okręg kujawsko-pomorski), Marianowi Skoro (okręg pomorski), Ewie Stachowskiej-Musiał (okręg mazowiecki), Marii Wasik (okręg lubuski) godności Honorowego Członka SBP,
- - wystosowanie Apelu Krajowego Zjazdu Delegatów SBP w sprawie poziomu finansowania programu Biblioteka+ oraz zakupu nowości wydawniczych dla bibliotek publicznych ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Całość informacji na temat Zjazdu Delegatów SBP umieszczona jest na stronie www.ebib.info (prawa część strony ph. Krajowy Zjazd Delegatów), natomiast odpowiedzi Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdana Zdrojewskiego na Apel Krajowego Zjazdu SBP dostępna jest na stronie www.ebib.info z dnia 10.09.2009r. lub w *Expresie ZG SBP 2009 nr 7-8.*

Bardzo serdecznie zachęcam do lektury.

Teresa Leśniak

XI Ogólnopolskie Warsztaty Opracowania Rzeczowego Zbiorów

W dniach 3-5 czerwca 2009 r. Komisja Opracowania Rzeczowego Zbiorów przy ZG Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich zorganizowała XI Ogólnopolskie Warsztaty dotyczące opracowania rzeczowego zbiorów. Celem warsztatów było zapoznanie bibliotekarzy ze zmianami wprowadzanymi przez Komisję Opracowania Rzeczowego Zbiorów, jak również skonsultowanie planowanych zmian.

W warsztatach uczestniczyli bibliotekarze bibliotek publicznych, szkolnych, pedagogicznych i akademickich. Z Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej uczestniczyła Grażyna Ziembicka.

Tematy referatów:

- JHP BN - nowe słownictwo, najnowsze ustalenia metodyczne - Anna Stolarczyk (BN).
- JHP BN - nowe słownictwo, najnowsze ustalenia metodyczne - sztuka i ikonografia - Małgorzata Witkowska (BN).
- JHP BN - nowe słownictwo, najnowsze ustalenia metodyczne - literatura - Joanna Kędzierska (BN).
- Opracowanie przedmiotowe zbiorów Czytelni Varsavianów Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy” - Ewa Grądziel.
- Język haseł przedmiotowych nauk wojskowych - nowa edycja - Grzegorz Kolek.
- Stosowanie JHP BN w Bibliotece Sejmowej, różnice i problemy - Dorota Horodyska, Hanna Telaga.
- Różnice w opisach bibliograficznych a kopiowanie rekordów - Agata Kozioł.
- Aktualne problemy opracowania rzeczowego w Zakładzie Bibliografii Zawartości Czasopism - Dorota Mularska.
- Kierunki rozwoju języków haseł przedmiotowych: jak pogodzić standardy z użytecznością? - Kacper Trzaska.
- JHP BN - kierunki rozwoju - Wanda Klenczon, Anna Stolarczyk.

- Pracownia UKD w kontekście współpracy z bibliotekami w Polsce oraz współpracy z Konsorcjum UKD i MSAC - dr Jolanta Hys.
- Decyzja stosowania UKD, sposób ich prezentacji w Biuletynie UKD - Joanna Kwiatkowska.
- Bieżące problemy w klasyfikowaniu materiałów bibliotecznych według UKD w Zakładzie Opracowania Rzeczowego - Anna Bancierz.

Bibliotekarze z Książnicy Podlaskiej, Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy, Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie przedstawili praktyczne zastosowanie tablic UKD w swoich bibliotekach oraz problemy związane z reklasyfikacją.

Bartłomiej Włodarczyk z BN omówił wyniki ankiety nt. wykorzystania JHP BN. Celem ankiety było zapoznanie się ze stopniem wykorzystania Słownika Haseł Przedmiotowych BN i języka KABA.

Trzydniowe spotkanie zakończyło się dyskusją na temat pomocy merytorycznej BN dla bibliotek. Bibliotekarze wyrazili potrzebę opracowania podręcznika dotyczącego opracowania rzeczowego oraz systematycznych szkoleń dotyczących opracowania rzeczowego zbiorów.

Grażyna Ziembicka

Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci

W dniu 10.06.2009 w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Rzeszowie odbyło się seminarium dla bibliotekarzy ph. „Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci”.

Ilustracja książkowa to specyficzny rodzaj wypowiedzi artystycznej, dzieło plastyczne nierozzerwalnie związane z utworem literackim. Ilustracja podporządkowana jest tekstowi, z którego czerpie inspiracje. Jednocześnie funkcjonuje obok tekstu, tworząc równoległą do niego graficzną opowieść. Wyobraźnię osoby czytającej kształtuje ilustracja i tekst, które powinny się wzajemnie wspierać i uzupełniać.

Ilustracja w tekstach dla dzieci ma za zadanie przede wszystkim przyciągać uwagę dziecka i rozbudzać jego zainteresowanie treścią książki. Silnie oddziałuje na wyobraźnię najmłodszych, przez co może zachęcać lub zniechęcać ich do treści utworu. Graficzny obraz uczy dzieci odczytywania treści literackiej. Buduje wrażliwość plastyczną najmłodszych i poszerza ich wyobraźnię.

Twórcami polskiej szkoły ilustracji w latach 60.-70. ubiegłego wieku byli m.in.: Adam Kilian, Jan Lenica, Henryk Tomaszewski, Andrzej Strumiłło, Teresa Wilbik. Źródłem ich inspiracji było polskie malarstwo pejzażowe i rodzajowe oraz rodzima sztuka ludowa. Twórcy otwarci byli również na nowe kierunki w sztuce. Ich ilustracje zawierały elementy charakterystyczne dla plakatu, a więc skrót myślowy, oszczędność i aluzyjność wypowiedzi.

Kontynuatorami tradycji polskiej szkoły ilustracji są współcześni ilustratorzy książek dla dzieci: Joanna Olech, Grażka Lange, Ewa Kozyra-Pawlak, Piotr Fąfrowicz, Ewa Poklewska-Koziełło i inni. Mają oni świadomość, że dobra ilustracja dziecięca jest najlepszym narzędziem rozwoju kompetencji i wrażliwości dziecka.

Współczesna książka dla dzieci stanowi bogatą i wszechstronną ofertę czytelniczą, atrakcyjną i dojrzałą literacko. Jest ona zróżnicowana pod względem edytorskim i plastycznym.

Beata Koza

Jak opracowywać dokumenty kartograficzne?

W dniu 22 czerwca br. uczestniczyłam w spotkaniu Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej w Bibliotece Narodowej w Warszawie, które poświęcone było opracowaniu dokumentów kartograficznych. Na spotkaniu obecna była liczna grupa bibliografów z bibliotek powiatowych, Elżbieta Stefańczyk, wicedyrektor BN, Elżbieta Przybysz, przewodnicząca zespołu oraz pracownicy Zakładu Zbiorów Kartograficznych BN. O bibliografii dokumentów kartograficznych w l. 2002-2006 mówiła Barbara Przyłuska, kierownik Zakładu. Przedstawiła dane o rynku wydawnictw kartograficznych według liczby nadesłanych tytułów. Ponad 50% wydawców przekazało do BN tylko 1 mapę w ciągu roku, 2-3% przekazało ponad 50 tytułów, pozostali 5-10 tytułów. Największe wydawnictwa kartograficzne to: Główny Geodeta Kraju, Polskie Wydawnictwa Kartograficzne i Wydawnictwo Compass. Od 2008 roku bibliografia dokumentów kartograficznych zawierająca 5.600 opisów znajduje się w witrynie BN. Obecnie opracowywana jest bibliografia map za 2007 rok oraz za rok 2008 (wprowadzono 400 opisów). Bibliografia dokumentów kartograficznych będzie publikowana wyłącznie w formie elektronicznej.

Doświadczeniami na temat opracowania dokumentów kartograficznych podzieliła się z Zespołem Lucyna Szaniawska, kierownik Sekcji Opracowania Zbiorów w Zakładzie Zbiorów Kartograficznych. Odnosząc się do postanowień normy (PN-N-01152-5:2001 Opis bibliograficzny - Dokumenty kartograficzne) omówiła jednostkę opisu podając przykłady dokumentów kartograficznych:

- jednoczęściowych (mapa samoistna, dwie mapy na jednym arkuszu, mapa główna z pobocznymi, globus, atlas jednotomowy)

Przykład:

245 Słupsk: Słowiński Park Narodowy : Ustka
300 mapy na 1 ark.
500 Tyt. panelowy
500 Tyt. z mapy

- wieloczęściowych (mapa wieloarkuszowa, atlas sztuczny - całość, określona liczba map, seria map - całość, określona liczba map lub jeden z arkuszy, atlas wielotomowy)

Przykład:

- 245 Na kole celou Moravou a Slezkem : soubor
cyklomap = Na rowerze przez całe Morawy
i Śląsk : zestaw map rowerowych
- 300 8 map na 8 ark., w etui
- 500 Tyt. okł.
- 500 Składa się z 8 map: ...

Wieloczęściowy dk w formie atlasu (postać kodeksowa)

- 245 Olkusz : arkusz = sheet / red. Anna Pasiewicz
- 490 Szczegółowa mapa geochemiczna Górnego Śląska
1:25000 = Detailed geochemical map of Supper
Silesia

- niesamoistnych wydawniczo (mapa lub profil geologiczny w atlasie lub w książce)

Zwracała uwagę na konieczność wypełniania pola 500 (tu wpisujemy informację, skąd bierzemy tytuł właściwy: tytuł panelowy, tytuł znad ramki, tytuł z mapy) oraz na fakt, że dokumenty kartograficzne niesamoistne wydawniczo, np. mapa w atlasie, stare mapy luźne to mapy prawdopodobnie wycięte z książek. Ustaleniu, z jakiego dzieła pochodzi luźna mapa może być pomocna baza IKAR (niemiecka), która zawiera dokumenty kartograficzne oraz wszystkie atlasy do 1800 r.

Następnie zajęła się problemem doboru tytułu właściwego, co mimo zdefiniowania w normie, może być problematyczne. Należy przyjąć tytuł wyróżniony typograficznie lub - jeżeli brak takich wyróżnień - tytuł pierwszy. Jeżeli w poszczególnych częściach dokumentu występują różne formy tytułu referentka radziła przejmować tytuł najpełniejszy, tj oddający zawartość treściową dokumentu oraz zapisywać go dokładnie bez skrótów. W strefie uwag (pole 246) podawać inne odmiany tytułu.

- Przykłady doboru tytułu właściwego:

- 245 Płocka Starówka i jej zabytki
- 300 mapa
- 500 Mapa poboczna: Średniowieczny Płock, rekonstrukcja
- 500 Tekst inform., Plan Bazyliki Wniebowzięcia

– Dokument zawierający dwie lub trzy mapy na arkuszu:

- 245 Situations – plan des Bades Landeck : Kreis
Hebelschwerdt .Łądek Zdrój
- 500 Tyt. panelowy
- 500 Napis na panelu: Plan miasta z roku 1877
i współczesny

lub:

- 246 Łądek Zdrój ; Plan miasta z r. 1877
i współczesny

– Przykład składanki (kalendarz 2007 z mapą) opisujemy następująco;

- 245 Polska (podział administracyjny)
- 246 Praktyczny kalendarz 2007
- 300 1 mapa

Przykład mapy z wyróżnioną typograficznie pierwszą nazwą, której jednak nie można uznać za tytuł właściwy, bo treść dokumentu nie potwierdza tego wyróżnienia (Chorwacja, Słowenia, Bośnia i Hercegowina, Serbia i Czarnogóra, Macedonia) - wyróżniona typograficznie Chorwacja.

– Mapy współwydane. Tytuł właściwy rozbity na dwa panele:

- 245 Włocławek plus 2 : plan miasta 1:15000 ;
Płock plus 2 : plan miasta 1:18000 ; Kutno
/ Demart
- 246 Włocławek 1:15000 ; Płock 1:18000 ; Kutno
1:20000
- 255 Skala 1:15000
- 255 Skala 1:18000
- 255 Skala 1:20000
- 300 3 mapy na 1 ark.
- 500 Tyt. na dwóch panelach

Zgodnie z normą należy przyjmować jako część tytułu właściwego powiązane gramatycznie z tytułem oznaczenie odpowiedzialności, oznaczenie wydania lub inne elementy.

Przykład:

- 245 Orbis invites you to Wrocław : Poland
- 246 Tytuł z mapy: Wrocław
- 500 Tyt. panelowy

Przykład tytułów lepszych do wyszukiwania:

- 245 Lublin / TED-PRESS
- 246 Tytuł panelowy: plan miasta Lublina, Puław,
Kraśnika, Świdnika

Referentka omawiała także reprintsy map oraz różne wydania tej samej mapy i problemy związane z doбором tytułu właściwego. Przypomniała, że przy opracowaniu dokumentów kartograficznych nie stosuje się nawiasów kwadratowych. Należy również zwracać uwagę na to, że język kartograficzny mapy to język nazw pospolitych, a nie nazw własnych, w atlasie przeciwnie - język tekstu.

Reprint mapy:

- 245 Żabie, PAS 56 SŁ 39 : Czarnohora, Połoniny
Hryniawskie, Karpaty Pokucko-Bukowińskie :
powiększenie do skali 1:75000
- 246 Czarnohora
- 490 Reedycja map topograficznych
- 500 Tyt. panelowy

Opracowanie przedmiotowe map omówiła Wanda Klenczon – kierownik Instytutu Bibliograficznego. Baza JHP BN zawiera 20 779 haseł geograficznych opracowanych wg normy PN-N-01152-5. Instrukcja dotycząca hasła geograficznego autorstwa W. Klenczon i A. Stolarczyk z 1998 r. wymaga uzupełnienia, co autorki zamierzają wykonać i opublikować zmienioną instrukcję w witrynie BN. Referentka przypomniała rodzaje tematów geograficznych podała wykaz określników formalnych i ogólnych (część północna, południowa, wschodnia, zachodnia), które stosuje się po nazwach państw. Sugerowała, by w razie wątpliwości sprawdzać hasła w katalogu NUKAT, który zawiera wersje rozwinięte np. Port Morski Darłowo – mapy morskie, Handel międzynarodowy – od 2001 r. – mapy szkolne itp. Zwróciła uwagę, że temat atlas geograficzny stosuje się wyłącznie do opracowania dokumentów na temat teorii, historii i zbiorów atlasów, natomiast określnik atlas geograficzny stosuje się po tematach ogólnych z wyłączeniem tematów geograficznych. Odniosła się również do tematów geograficznych z określnikiem okręg, które są mało precyzyjne, zwłaszcza w odniesieniu do dawnych województw. Temat Krosno (woj. podkarpackie ; okręg) dotyczy zarówno dawnego woj. krośnieńskiego, jak i obecnego po-

wiatu krośnieńskiego. Takich przykładów jest wiele w Polsce. Można przyjąć rozwiązanie przez zastosowanie pola 662, np.:

662 United States - California - Los Angeles
(County) - Los Angeles - Little Tokyo

i odpowiednio:

622 Polska - Województwo pomorskie - Powiat pucki
- gmina Kosaków - Kosakowo

Prace nad rozwiązaniem tego problemu trwają, a autorki opracowania rzeczowego oczekują na propozycje. Zastanawiają się nad wprowadzeniem pola 655 - Index - Term - Genre / Form, a tu określniki typu: mapa hipsometryczna, mapa sozologiczna, globus, plan, mapa inżynierska, kolejowa, pogładowa, rękopiśmienna.

W programie spotkania znalazły się komunikaty na temat rejestracji dokumentów kartograficznych w bibliografii Lubelszczyzny, bibliografii ziemi lubuskiej oraz w bibliografii woj. mazowieckiego. Referentki podkreślały, że często korzystają z bibliografii dokumentów kartograficznych w BN (Lublin), zwracały uwagę na niską jakość wydawanych map (często na zlecenie gmin lub powiatów), niejednorodność opracowania (Biblioteka m. st. Warszawy). Podawały przykłady opracowania dokumentów kartograficznych, w tym dokumentów nietypowych, np. informator z mapą w jednej obwolucie, mapy jako dodatki do gazet itp. Z ich wypowiedzi wynikało, że dokumenty kartograficzne w bibliografiach regionalnych są nieliczne (woj. mazowieckie), a w bibliografii Lubelszczyzny od 2005 roku zarejestrowano zaledwie 66 opisów.

Wanda Belcik

Informacja o działalności bibliotek publiczno-samorządowych

Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie pełniąc funkcję biblioteki powiatowej przekazywała, wzorem lat ubiegłych, w 2009 roku do Rady Powiatu Krośnieńskiego na ręce Pana Stanisława Józefczyka - Przewodniczącego Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Turystyki pełne informacje dotyczące działalności bibliotek publiczno-samorządowych działających na terenie powiatu krośnieńskiego. W piśmie z dnia 20 maja zawarto informację o ogłoszonych ogólnopolskich programach bibliotecznych takich jak:

- Program Rozwoju Bibliotek,
- Program „Infrastruktura Bibliotek”,
- Program Biblioteka +.

Zgodnie z wymaganiami Programu Rozwoju Bibliotek 8 bibliotek gminnych naszego powiatu wraz ze swoimi filiami zgłosiło akces do programu. Jako biblioteki wiodące zgłosiły się:

- Gminny Ośrodek Kultury w Iwoniczu Zdroju - Biblioteka Publiczna,
- Gminna Biblioteka Publiczna w Miejscu Piastowym.

Jako biblioteki partnerskie zgłosiły się następujące biblioteki gminne: Dukla, Jedlicze, Rymanów, Chorkówka, Korczyn, Krościenko Wyżne. Wszystkie zgłoszone do programu biblioteki zostały zakwalifikowane. Biblioteki, które zakwalifikowano do Programu, otrzymają komputery stacjonarne i laptopy wraz z oprogramowaniem oraz projektory i urządzenia peryferyjne.

W ramach programu „Infrastruktura Bibliotek” Gminna Biblioteka Publiczna w Miejscu Piastowym znalazła się wśród 77 laureatów tego Programu z 691 bibliotek gminnych składających wnioski. Otrzymana na składany wniosek kwota 90.000 zł .przeznaczona ma być na zakup wyposażenia dla biblioteki gminnej.

Na początku 2010 roku planowany jest start Programu Biblioteka +, w którym uczestniczyć zamierza kilka bibliotek w powiecie krośnieńskim. W ramach tego programu planowane jest stworzenie jednolitego ogólnopolskiego systemu komputerowego o nazwie MAK+, umożliwiającego

zarządzanie zbiorami bibliotecznymi. System MAK+ ma pozwolić na przeszukiwanie zasobów wszystkich księgozbiorów bibliotek gminnych w Polsce oraz na dokonywaniu wszelkich operacji związanych z katalogowaniem, zamawianiem, wypożyczaniem czy też zwrotem książek lub innych materiałów bibliotecznych.

W piśmie z dnia 15 czerwca do Rady Powiatu w Krośnie KBP zawarła „Informację o wynikach, osiągnięciach oraz problemach bibliotek publicznych powiatu krośnieńskiego w 2008 roku”, wyrażając jednocześnie chęć prezentacji całości tych materiałów na posiedzeniu Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Turystyki lub Sesji Rady Powiatu. Pani Teresa Leśniak - Dyrektor KBP w Krośnie przedstawiała sytuację bibliotek na Sesji Rady Powiatu w dniu 29 czerwca 2009 r.

Opracował Marek Bobusia

Kronika

- 7 stycznia Oficjalne otwarcie Filii nr 6 - Centrum Multimedialne przy ul. Ordynackiej 8 z udziałem przedstawicieli krośnieńskich władz samorządowych i Piotra Przytockiego, Prezydenta Miasta.
- 14 stycznia Wernisaż malarstwa Magdaleny Wyżykowskiej, nauczycielki plastyki z Krosna, w Saloniku Artystycznym Biblioteki. Uczestniczyło 100 osób.
- 4 lutego W Czytelni odbyła się promocja książki dr Ewy Beres „Krosno i jego samorząd w dobie autonomii galicyjskiej”, zorganizowana przez Bibliotekę i Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Krośnieńskiej. Na spotkanie przybyło 80 osób.
- 10 lutego W Saloniku Artystycznym z pięcioosobową grupą rymanowskich uczniów realizujących projekt o wsi Deszno, spotkali się: Marian Terlecki, prezes Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Krośnieńskiej, Bogusława Bęben, zastępca Dyrektora i pracownicy Działu Informacyjno-Regionalnego KBP.
- 11 lutego W Saloniku Artystycznym otwarto pokonkursową wystawę prac „Leśne fotografie 2008”. W wernisażu uczestniczyło 35 osób
- 11 lutego Bogusława Bęben uczestniczyła w konferencji w Rzeszowie.
- 24 lutego W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Janem Belcikiem, poetą, połączone z promocją książki poetyckiej „Inne cienie”. W spotkaniu uczestniczyło 30 osób.
- 2 marca W KBP zatrudniono celem odbycia stażu Agatę Kaczmarowską.
- 3 marca Odbyło się spotkanie zespołu powołanego do realizacji digitalizacji zbiorów i przygotowania informacji o lokalnych twórcach do portalu Krośnieńskiej Biblioteki.
- 5.03.2009 Bogusława Bęben - wicedyrektor KBP oraz Monika Machowicz zapoznały się z organizacją oraz sprzętem wykorzystywanym do tworzenia Podkarpackiej Biblioteki Cyfrowej w Filii nr 16 Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie przy ul. Dąbrowskiego 58a.
- 6 marca W Bibliotece Głównej rozpoczęły się zajęcia dla słuchaczy PPSKAiB (dwa razy w tygodniu o bibliografii - do 24 IV).

- 10 marca Dr Ewa Bereś wygłosiła prelekcję „Samorząd i Powiatowy Komitet Narodowy w Krośnie w okresie I wojny światowej”. Spotkanie zorganizowało Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Krośnieńskiej, uczestniczyło 30 osób.
- 11 marca W Saloniku otwarto wystawę malarstwa Jacka Gołąbka z Przybówki. Na wernisaż przybyło 30 osób.
- 13 marca KBP prezentowała zbiory regionalne na VI Targach Edukacyjnych w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych nr 1 w Krośnie.
- 17 marca W Oddziale dla Dzieci odbyła się kolejna edycja konkursu pięknego czytania „Czytam, bo lubię - Wiosna”. Uczestniczyło 35 uczniów kl. IV szkół podstawowych nr 1, 4, 8, 14 i 15 z Krosna.
- 24 marca W związku z Dniem Przyjaźni Polsko-Węgierskiej w Oddziale dla Dzieci odbył się konkurs recytatorski poezji węgierskiej pod hasłem „Słowa ponad granicami”.
- 25 marca W Saloniku z czytelnikami i przyjaciółmi spotkał się Adam Ochwanowski, poeta, absolwent PPSKAiB, zamieszkały w Złotej Pińczowskiej. W spotkaniu uczestniczyło 20 osób
- 26 marca W WiMBP w Rzeszowie odbył się III Okręgowy Zjazd SBP. Podczas zjazdu wręczono wyróżnienia za najlepiej przeprowadzony Tydzień Bibliotek w 2008 r. Puchar Zarządu Okręgu dla KBP odebrała Teresa Leśniak, która także została wybrana do ZO.
- 30 marca Ponad 40 uczniów podstawówek uczestniczyło w warsztatach teatralnych, prowadzonych przez Andrzeja Piecucha, aktora teatru Maska w Rzeszowie. Spotkaniem tym rozpoczęto realizację projektu „Teatr, teksty i preteksty...Edukacja teatralna dzieci” z programu „Edukacja kulturalna i diagnoza kultury” współfinansowanego przez MKiDN oraz Gminę Krosno.
- 31 marca Wanda Belcik i Joanna Łach uczestniczyły w spotkaniu na temat bibliografii województwa podkarpackiego w WiMBP w Rzeszowie.
- 7 kwietnia W Oddziale dla Dzieci odbył się konkurs recytatorski dla uczniów klas I pod nazwą „Wielkanocne rymowanki”. Uczestniczyło 44 uczniów krośnieńskich szkół podstawowych nr 1, 4, 7, 8, 14, 15

- 8 kwietnia Wernisaż rzeźby i malarstwa Zdzisława Pękalskiego z Hoczwi odbył się w Saloniku Artystycznym. Pękalski to malarz, rzeźbiarz, ale także poeta i gawędziarz, człowiek o wielu zainteresowaniach, w tym etnografią, kolekcjonerstwem. Jego charakterystyczna twórczość stała się niemal firmowym znakiem bieszczadzkiej kultury plastycznej. W wernisażu uczestniczyło 25 osób.
- 16 kwietnia „Ruch sceniczny, teatr jako działanie się” to temat warsztatów teatralnych z udziałem uczniów krośnieńskich szkół podstawowych nr 3, 6, 7, 8, 12, 14 i 15, które prowadził Marcin Truszczyński, aktor Teatru MER i Teatru Lalek „Arlekin” z Łodzi. (Projekt „Teatr, teksty i preteksty... Edukacja teatralna dzieci” z programu MKiDN”).
- 22 kwietnia Dyrektor Teresa Leśniak i Zygmunt Rysz - Naczelnik Wydziału Promocji, Kultury i Sportu UM uczestniczyli w konferencji „Nowe oblicza kultury. Funkcje kulturotwórcze bibliotek w środowisku lokalnym”, która odbyła się w WiMBP w Rzeszowie. Organizatorami konferencji byli: ZG SBP, firma REA DESIGN i WiMBP w Rzeszowie.
- 22 kwietnia W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Januszem Gołądą, poetą i prozaikiem zamieszkałym w Lesku, autorem 3 tomików wierszy, powieści „Trzeźnia”(2005), „Klasztor”(2008), zbioru opowiadań „Nie ma miłości w naszym mieście”(2007), zbioru reportaży „Znaki czasu”(2009), książki dla dzieci „Tajemnice Hnatowego Berda”. W spotkaniu uczestniczyło 15 osób.
- 23 kwietnia W Czytelnii odbyło się spotkanie z Grzegorzem Kasdepke, dziennikarzem, bajkopisarzem, autorem książek dla dzieci. Uczestniczyło 110 dzieci. Pisarz wręczył nagrody laureatom konkursu plastycznego pod hasłem „Niegrzeczniaki” (konkurs na ilustrację do jego książek).
- 23 kwietnia Z okazji Międzynarodowego Dnia Książki i Praw Autorskich w Czytelnii odbyło się spotkanie z Wojciechem Kuczukiem, prozaikiem, krytykiem filmowym i scenarzystą, autorem m.in. powieści „Gnój”(2003), na podstawie której powstał scenariusz do filmu „Pręgi” Magdaleny Piekorz. Spotkanie miało niekonwencjonalny przebieg, bo gość pozwolił, by publiczność nadawała kierunek autoprezentacji.
- 23 kwietnia W Filii nr 4 odbył się konkurs pięknego czytania „Czytam, bo lubię - Wiosna”. Były to eliminacje do etapu finałowego planowanego na 15 maja (Tydzień Bibliotek).

- 28 kwietnia W Oddziale dla Dzieci i Filii nr 4 z czytelnikami spotkała się Liliana Bardijewska, autorka 12 książek dla dzieci i 15 sztuk teatralnych. Bardijewska pisze słuchowiska radiowe i recenzje teatralne. Spotkanie było jednym z elementów projektu „Teatr, teksty i preteksty”.
- 28 kwietnia W Saloniku Artystycznym uczniowie Krosna i powiatu krośnieńskiego uczestniczyli w warsztatach teatralnych pod nazwą „Teatr jednego aktora”, prowadzonych przez Annę Demczuk - aktorkę Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie (w ramach projektu „Teatr, teksty i preteksty”).
- 28 kwietnia W Rzeszowie spotkali się członkowie Zarządu Okręgu SBP. Przyjęto plan pracy na rok 2009 oraz tematy, które w imieniu bibliotekarzy Podkarpacia powinny być zaprezentowane na Krajowym Zjeździe Delegatów w Warszawie.
- 4-29 maja W szatni otwarto kiermasz książki pod nazwą „Tanie czytanie”. Sprzedaż prowadziła Anna Matyka.
- 8 maja W Czytelni odbył się konkursowy przegląd małych form teatralnych „Festiwal bajek i legend świata” (kolejny element projektu „Teatr, teksty i preteksty” realizowanego od marca bieżącego roku). Udział wzięły zespoły uczniów ze szkół podstawowych i gimnazjów Krosna i powiatu krośnieńskiego. Nagrodzono 6 zespołów ze szkół podstawowych i 3 zespoły z gimnazjów (nagrody rzeczowe oraz dla zdobywców I miejsc wyjazd do Teatru Maska w Rzeszowie).
- 11 maja Bibliotekarze bibliotek publicznych i szkolnych z Krosna i powiatu uczestniczyli w wykładzie dra Grzegorza Leszczyńskiego na temat najnowszej prozy dla młodzieży „Kłopotliwy nastolatek szuka książek” (Leszczyński - pracownik naukowy UW, historyk i krytyk literatury, specjalista z zakresu literatury dla dzieci i młodzieży). Wykład w ramach Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek pod hasłem Biblioteka to Plus. (Salonik). Udział wzięło 25 osób.
- 11 maja W Czytelni odbyło się spotkanie z podróżnikiem Stanisławem Skotnickim oraz prezentacja filmu „Łądem do Indii”, będącego relacją z jego trzymiesięcznej wyprawy w 2007 r. Skotnicki jest absolwentem Zarządzania Międzynarodowego na AE w Krakowie, jest pilotem w krakowskim Biurze MK Tramping Uczestniczyło 80 uczniów z krośnieńskich szkół.

- 13 maja W Czytelni odbyło się spotkanie z Krzysztofem Lisowskim, poetą i krytykiem literackim z Krakowa, autorem około dwudziestu tomów poezji i prozy eseistycznej. K. Lisowski (1954) pracuje od 1977 r. w Wydawnictwie Literackim, wykłada w szkole „Creative writing”, współpracuje z kilkoma piśmami literackimi. Na spotkaniu czytał swoje wiersze, także z ostatniego tomu „Budzik Platona. Rzeczy podróżne 2007”. Uczestniczyło 80 uczniów szkół średnich z Krosna.
- 13 maja W Saloniku Artystycznym otwarto wystawę rzeźby Piotra Woronca. Artysta zaprezentował trzynaście prac z cyklu „Katedry”. Wiek przedstawionych postaci przypomina nam o naszych kalectwach, ale to, co opowiada rzeźbiarz o ułomnościach człowieka jest przyjazne i życzliwe. Na wernisazu było 30 osób.
- 15 maja Ponad 200 dzieci uczestniczyło w imprezie „Magia czytania”, zorganizowanej w Czytelni. Na program złożyły się: konkurs czytania dzieci pod tytułem „Kto czyta - wygrywa” oraz czytanie dla dzieci przez zaproszonych gości: Bronisława Barana, Annę Dubiel, Marię Jurkowską i Ewę Bukowiecką. Zmagania obserwowała Ewa Chotomska, której książka „Pamiętnik Felka Paresasa” była czytana podczas konkursu. Ona także, razem z wiceprezydentem Krosna wręczyła nagrody laureatom.
- 26 maja Po remoncie pomieszczeń udostępniono mieszkańcom dzielnicy Suchodół Filię nr 2, mieszczącą się od 1977 r. w Dzielnicowym Domu Ludowym. W uroczystym otwarciu udział wzięli: Piotr Przytocki, Bronisław Baran, Zygmunt Rysz, Stanisław Słyś, Zbigniew Kubit - radny dzielnicy Suchodół, Anna Dubiel i Mieczysław Pelczarski. Wymieniono system grzewczy i stolarkę okienną (z funduszy miasta). Ze środków własnych oraz przyznanych w ramach projektu MKiDN Mecenat 2009, KBP przeprowadziła prace wewnętrzne, tj. renowację parkietu, wymianę oświetlenia, malowanie oraz sfinansowała zakup mebli bibliotecznych i sprzętu komputerowego (3 stanowiska).
- 27 maja W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Jerzym Fąfarą, poetą, prozaikiem, wydawcą (założyciel i dyrektor Podkarpackiego Instytutu Książki i Marketingu w Rzeszowie). Autor prezentował najnowszą książkę „18 znaczy życie. Rozmowy o Józefie Szajnie” - malarzu, który cudem uszedł z życiem z obozu w Oświęcimiu. Uczestniczyło 15 osób.

- 28 maja Krośnieńska Biblioteka zorganizowała wycieczkę do Teatru Maski w Rzeszowie dla laureatów konkursu „Festiwal bajek i legend świata”. Uczestniczyło 40 uczniów z 4 szkół podstawowych i 2 gimnazjów (nr 4 z Krosna i z Krościenka Wyżnego) oraz krosnieńskich szkół podstawowych nr 3, 8, 12 i 15. Wyjazd sfinansowano ze środków MKiDK w ramach projektu „Teatr, teksty i preteksty... Edukacja teatralna dzieci”. Obejrzeni spektakl „Wróżka Bzów”, zapoznali się z teatralną „kuchnią” (scenariusz, lalki, pacynki) oraz zwiedzili Muzeum Dobranocek.
- 29 maja W Czytelnicy z dziećmi spotkał się Paweł Beręsewicz, pisarz, tłumacz i leksykograf., laureat Nagrody im. K. Makuszyńskiego w 2008 r. Pisanie dla dzieci łączy z pracą tłumacza. W spotkaniu uczestniczyło 140 dzieci.
- 29-31 maja Dyrektorka Teresa Leśniak uczestniczyła w konferencji poprzedzającej Krajowy Zjazd Delegatów SBP „Nowoczesna biblioteka kluczem do sukcesu użytkowników i edukacji społeczeństwa” jako delegat okręgu podkarpackiego w Zjeździe, który odbył się w dn. 30-31 maja w Konstancinie k. Warszawy.
- 4 czerwca W Oddziale dla Dzieci i Filii nr 4 odbyło się spotkanie z Kaliną Jerzykowską, autorką musicali i przedstawień dla dzieci, autorką blisko trzydziestu książek (w ramach projektu „Teatr, teksty i preteksty...”).
- 5 czerwca Członkowie Dyskusyjnego Klubu Książki spotkali się w Saloniku Artystycznym z Moniką Szwają, autorką współczesnych powieści obyczajowych. Uczestniczyło 15 osób.
- 7-8 czerwca Pracownicy KBP wraz z grupą bibliotekarek z bibliotek publiczno-samorządowych powiatu krosnieńskiego uczestniczyli w wycieczce do Budapesztu, zorganizowanej przez Zarząd Oddziału SBP.
- 10 czerwca W Saloniku Artystycznym otwarto wystawę malarstwa Zdzisława Gila, konserwatora zabytków, pracownika Muzeum Podkarpackiego. Artysta zaprezentował głównie pastele, obrazy olejne oraz detale akcentujące jego działalność konserwatorską (przeważnie pejzaże). Uczestniczył Bronisław Baran, wiceprezydent Krosna, Zygmunt Rysz, naczelnik Wydziału Kultury Sportu i Turystyki UM. Na wernisaż przybyło 50 osób.
- 22 czerwca Wanda Belcik uczestniczyła w posiedzeniu zespołu ds. bibliografii regionalnej w Bibliotece Narodowej w Warszawie. Spotkanie poświęcone było opracowaniu dokumentów kartograficznych (relacja w numerze).

- 22-24 czerwca W Toruniu odbyło się I spotkanie młodych bibliotekarzy z Polski i Litwy w ramach projektu „Przestrzeń informacyjna bibliotek jako narzędzie do zbliżenia kulturowego młodzieży Polski i Litwy na drodze do wspólnej Europy”, dofinansowanego ze środków Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji poprzez Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży. Spotkanie zorganizował Związek Bibliotek Samorządowych Litwy (LSUBA) oraz Polski Związek Bibliotek (PZB). Uczestniczyło 19 osób. KBP reprezentowała Agnieszka Urbanek.
- 24 czerwca W Saloniku Artystycznym odbyło się spotkanie z Ryszardem Kulmanem, poetą z Sanoka. Autor prezentował swoje wiersze z najnowszego zbioru „Wszystkie kobiety”. Mówił o twórczych inspiracjach, podróżach po Afryce, Ameryce i wielu krajach azjatyckich. Kulman jest autorem czterech zbiorów wierszy. W spotkaniu uczestniczyło 25 osób.

Zest. i oprac. W. Belcik

Wydawca:

Krośnieńska Biblioteka Publiczna

ul. Wojska Polskiego 41

38-400 Krosno

tel.: 432 13 70, 432 13 56, 432 52 35

fax: 436 88 82

e-mail: biblioteka@kbp.krosno.pl

Redaguje Zespół:

Wanda Belcik, Teresa Leśniak,

Monika Machowicz, Stanisław Wójtowicz



**Krośnieńska
Biblioteka
Publiczna**